

اعتراضات وجدل ساخن!

بعض مباريات دوري المحترفين بكرة القدم إلى الحد الذي يجعلنا نقول إن طاولة الاتحاد بين أسبوع وآخر تزداد سخونة.

خطوط التوافق بين الجهات المعنية في صنع القرار بات أمرًا مطلوبًا خصوصًا في القضايا التي تتصل ببعض مفردات لائحة المسابقات حتى لا يصبح غموضها سببًا يطلق العنان للبعض في تجاوز الضوابط وارتكاب المخالفات والبحث عن الفوز تحت أي ظرف كان لأن الذي يهمنا في النهاية أن تصل مسيرة دوري المحترفين الى بر الأمان دونما اعتراضات أو تقاطعات ونحن مازلنا في بداية المشوار..!

الميمني خارج تشكيلة السيلية



باولو تلقى اخبارا جيدة فقط بقدوم مجيب حامد والكسندر اللذين غابا عن المباراة الماضية امام قطر

الدوحة -استاد الدوحة __

تتسارع خطى الاعتراضات التي ترافق

فمن مشكلة طلال البلوشي والزوبعة التي أثيرت حولها وما رافقها من استئناف سداوي قدم إلى الاتحاد بعد اعتبار السد خاسرًا بثلاثة أهداف مقابل لا شيء أمام الشمال، جاء احتجاج السيلية على قطر بعد اشراكه اللاعب خالد زكيبا والذي مازال مسجلاً في كشوفات ناديه

ونحن إزاء هذا التداخل نقول: إن ايجاد





يغيبالعماني بدر الميمني عن صفوف نادي السيلية بسبب اصابته القوية بتمزق قد تبعد اللاعب لفترة ليست بالقصيرة، وكان الميمني خرج في نهاية الشوط الاول لمباراة فريقه في الجولة الثانية امام الريان التي خسرها بهدف، ويبحث مدرب السيلية جوزيه باولو عن حلول للغيابات والاصابات الكثيرة التي طالت فريقه حيث لم يستفد المدرب من خدمات الميمني وايفاندو حتى الآن في بطولة الدوري الامر الذي اربك حسابات المدرب وجعل فريقه العائد الى دوري الاضواء يخسر ثلاث مباريات حتى الآن حيث فشل في الحصول علي أي نقطة ولازال في مؤخرة ترتيب البطولة.

للإصابة ايضا.

روماو يستنجد ويرشح مهاجما للعربي



بدأ البرتغالي جوزيه روماو في الاتصال بأحد المهاجمين في اوروبا من اجل استقدامه بأسرع فرصة للانضمام للعربي، وعلمت استاد الدوحة ان روماو قدم طلبا جديدا لإدارة الفريق العرباوي للتدخل والتعاقد مع مهاجم على وجه السرعة في ظل حوجة الفريق وعقم خط مقدمته الذي يلعب فيه سيد البشير وحيدا، وزاد من مشكلة المدرب الإصابة التي تعرض لها البشير في لقاء الغرافة حيث من المنتظر غياب اللاعب وبالتالي سيكون المدرب امام وضعية صعبة إذا لم يحضر المهاجم الجديد.

وبدأت الادارة العرباوية في التحرك بسرعة لحسم أمر المهاجم الثاني لالحاقه بالجولة الرابعة أو الخامسة على أسوأ تقدير في بطولة الدوري.

الدوحة ـ استاد الدوحة

عبده توجه

تصفيات بكين.

الدوحة -استاد الدوحة 🛚

إلى كوريا الجنوبية

العراقي يعسكر في الدوحة ويلتقي العنابي تجريبيًا

من المؤمل ان يقيم المنتخب العراقي الأول لكرة القدم بطل أمم آسيا الأُخيرة معسكرًا اعداديا في الدوحة يبدأ يوم العاشر من اكتوبر الحالي وذلك في اطار الاعداد الى تصفيات كأس العالم 2010 حيث سيواجه

العراقي نظيره الباكستاني، وسيتواجد معه المدرب الجديد اوستن الذي أخلف البرازيلي فييرا. ومن المتوقع ان يخوض العراقي مباراة تجريبية مع العنابي الاول يوم 17 الحالي في الدوحة والذي تنتظره مباراة أمام سريلانكا يوم 21 من اكتوبر.

الدوحة ـ استاد الدوحة

سعيد بتواجده في دوري المحترفين

التحق اللاعب العراقي حيدر عبيد لتدريبات

الوكرة واجرى الفحص الطبي أمس من أجل تمثيل الفريق في الجولة المقبلة في دوري

المحترفين ليكون اللاعب الخليجي الثاني بعد زميله

كرار جاسم بعد أن أصبح العراقي أسوة بالخليجي يعامل كمواطن.واكمل عبيد كافة ترتيبات انضمامه الى الوكرة وانهى التزاماته مع فريقه السابق

العراقي حيدر عبيد: أتطلع لأكون إضافة للوكرة



البقعة الاردني، ويأتي انضمام عبيد المدافع ولاعب المنتخب العراقي السابق الى الوكرة بدلا من زميله لاعب الاولمبي ونادي النجف نبيل عباس الذي رفض ناديه النجف منحه الاستغناء والموافقة على اللعب للوكرة نظرا لمشاركته في دوري ابطال العرب.. واعرب حيدر عبيد عن سعادته الكبيرة بتواجده في دوري المحترفين وقال في تصريح لـ«استاد الدوحة» انه يتطلع ان يكون اضافة قوية للفريق الوكراوي ويساهم مساهمة فاعلة في تحقيق النتائج الجيدة التي تليق بالفريق واضاف عبيد انه يعرف جيدا الوكرة وكافة فرق الدوري وهو متابع لها سواء عندما كان محترفا في البحرين او في الاردن، واشاد بالمستويات التي تقدم في الدوري وحجم المنافسة الشرسة فيه كون الاندية تضم مجموعة جيدة من المحترفين المميزين والمواطنين المجتهدين، واشار ان التواجد في الدوري القطري اصبح هدف الكثير من النجوم نظرا لقوته وحجم المنافسة فيه فضلا عن الاضواء التي تسلط من خلاله على اللاعبين وتضعهم بالميزان الحقيقي الذي يكشف مستوياتهم وبالتالي قد يفتح بوابة الانضمام الى منتخبات بلدانهم، واكد عبيد انه يدرك حجم المسؤولية التي تقع عليه كونه لاعبا محترفا وكذلك على زملائه من اجل تقديم الصورة الطيبة لاسيما ان الدوري لا يزال في بدايته التي مضى منها ثلاث جولات.

وانه يتمنى ان يكون عند حسن الظن لان انضمامه لم يأت الا من خلال المعرفة والرصد

والمتابعة وهذه ثقة كبيرة سيكون على قدرها ، وحول انضمام اللاعبين العراقيين الى الدوري القطري قال ان ذلك ليس بغريب كون اللاعبين العراقيين من اوائل المحترفين الذين تواجدوا في دوري المحترفين وظهروا بمستويات رائعة وأن القناعة كبيرة جدا باللاعب العراقي، ولولا القناعة بامكانياته لما تواجد في هذا الدوري، وانه سيكون اضافة حقيقية، وان العديد من اللاعبين العراقيين سيتألقون كما كان زملاؤهم سابقا، وان تواجدهم فرصة جيدة تخدم الدوري وتخدمهم ايضا في ظل الظروف التي يمر بها العراق، واشار ان اللاعب العراقي ومن خلال التجربة دائما ما يكون عنوانا للعطاء والانضباط وتنفيذ ما يطلب منه.

وتوقع اللاعب العراقي حيدر عبيدان يكون الوكرة من الاندية التي تتطلع الى الأمام لاسيما عندما يكون في وضعه الطبيعي، واكتمال صفوفه.

الدوحة ـ استاد الدوحة

نی خوار خصری اے ایستیاج المديسر الرياضي لريال مدريد مياتوفيتش:

توجه أمس إلى سيئول طاقم حكام قطري بقيادة الدولي عبدالرحمن عبده

لادارة مباراة نصف نهائي دوري ابطال آسيا بين سوينجام الكوري الجنوبي

وأواروا الياباني والتي ستجرى يوم الاربعاء المقبل، وسيكون الى جانب عبده

وليد المناعي مساعدا والرابع الدولي عبدالله البلوشي والمساعد الاخر خالد

وتأتي هذه الترشيحات من لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي نظرا للنجاحات

التي حققها التحكيم القطري في المشاركات الخارجية التي استطاع ان يتواجد

فيها سواء في دوري ابطال اَسيا او مباريات المنتخبات الوطنية والأولمبية في

- أحذر الأندية القطرية من هؤلاء اللاعبين
 - * الانطباع الساند أن الدوري القطري يدفع الملايين للاعبين الصواجيز
- * الأندية الخليجية مطالبة بتغيير طريقة تفكيرها للوصول الد الصالمية
 - نهتم بمصلحة ريال محريد أكثر من التفكير فد برشلونة
 - بیکھام ساعدنا علح الفوز باللقب



صدرت في 12 / 9 / 2005م جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

> توجه المراسلات باسم رئيس التحرير ص.ب: 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com info@estad-aldoha.com

هاتف: 00974 4476270 - 00974 4474793 - 00974 4476253 الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 - فاكس : 90974 4474242 - الإعلانات

ا البنان ۲۰۰۰ ل. ع سوریا ۲۰ لیرز 🗷 الازدن ۵۰۰ فلس 🗷 فلسطین نصف دولار «أو ما یعادله» العراق نصف دولار «أو ما یعادله» العراق الحواق نصف دولار «أو ما یعادله» العراق الحواق نصف دولار «أو ما یعادله» عملت البحرین ۲۰۰ فلس عدولت الاوروبیة ۲ ع النس ۱۹۰۵ ملس عداله العراق الحواق الحو

(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم هاتف: ۲۰۸۰۹۲۱ – فاکس: ۲۰۷۸۲۷۰۵ (السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع الله ۱۳۵۲۲۳۵۷ فاکس: ۸۳۴۲۲۳۵۷ (سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع هاتف: ۲٤٤٩٣٩٣٦ - فاكس: ۲٤٤٩٣٣٠٠ (مملكة البحرين) مؤسسة الأيام هاتف: ۱۷۷۲٬۵۱۱۱ - فاکس: ۱۷۷۲۳۷۹۳ (الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع هاتف: ۲٤٠٥٣٢١ - فاكس: ۲٤١٧٨٠٩ (لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات هاتف: ۲۷۷۰۰۷ - فاکس: ۲۷۷۰۸۸ (المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب - صحيفة العرب اليوم هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ - فاكس: ٢٦٦٦٠٥

ماتف: ۲۸۰۰٦۰ – فاکس: ۲٦٩١٥٤ (المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس) هاتف: ۲۲۲۳۳ - فاکس: ۲۲۲۹۰۵۷ (الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان) هاتف: ۲۰۱۱۲۱۱ – فاکس: ۳٤۲۱۷۷۰ (فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع هاتف: ۲۹۸۷۳٤۱ - فاکس: ۲۹۸۷۳٤۲ (العراق) ارامكس هاتف: ٤٣٤٠٥٢٤ - فاكس: ٢٧٥٧٥٢٤ (سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع هاتف: ۲۱۲۸۳۱ - فاکس: ۲۱۲۸۳۱

ماتف: ۲۰۸۷٤۲۳۳٤٤ فاکس: ۲۰۸۷٤۲۱۲۸۰

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع

(المملكة المتحدة - فرنسا - الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)

رئيمر النحرير

د. أحمد سعيد المهندي





العقلاء بالنادي حاولوا تبرير أفعاله

السد ضحية لأخطاء !!«أفضل إداري»!!



قبل أن أكتب هذا المقال حاولت أن أتعرف على وجهة نظر الطرفين سواء إدارة السد أو اتحاد الكرة كي أكون على يقين مما أكتب بخصوص ما حدث بين نادي السد واتحاد الكرة ومشاركة طلال البلوشي رغم الإيقاف. قد تكون مشاركة اللاعب في تلك المباراة كشفت عن المستوى المتواضع لبعض إداريى السد وعن أخطاء أصبح من الصعب تبريرها خاصة عندما تصدر من «أفضل إداري» في الموسم السابق. ولهذا كان من الطبيعي أن يصدر الاتحاد القطري عقوبات ضده بينما يظل الاستئناف الرسمي حول القضية الأساسية معلقا الى حين أن تفتي اللجنة القانونية التي شكلها الاتحاد في صحة الاستئناف، ولكن أكثر ما شدني خلال متابعتي لهذه القضية تصريحات السد التي بدأت تتحجج بوجود اتصال من السيد فهد الكواري ووصلت إلى التشكيك في قانونية قرار توقيف اللاعب من البداية وما حدث من تغيير في التصريحات يدل على محاولة العقلاء في النادي لتغطية الخطأ الذي وقع فيه رئيس الجهاز وخاصة أن ما يعرف عن نادي السد أنه يمتلك أفضل عقلية إدارية على مستوى الأندية القطرية ولكن ما حدث يثبت غير ذلك وأن الكمال ش وحدة ولابد للإدارة السداوية إعادة النظر في بعض من يعمل في هذه المؤسسة الذين أساءوا لاسم هذا النادي الكبير في أكثر من مناسبة.

وإذا ما نظرنا إلى قرار الاتحاد القطري لكرة القدم فمن وجهة نظري لم يخطى عندما أصدر قراره بمعاقبة نادي السد بخصم ثلاث نقاط من رصيده واعتباره مهزوما 3/0 أمام نادي الشمال بسبب إشراكه للاعب طلال البلوشي الموقوف بقرار من لجنة المنتخبات بغرض الراحة مع زميليه في المنتخب الاولمبي بلال محمد ومجدي صديق، فقد انحاز الاتحاد ممثلا في لجنة المسابقات للوائح وروح القانون وفرض العقوبة التي تتناسب مع الخطأ الذي ارتكبته ادارة نادي السد بإشراكها للاعب موقوف مع سبق الإصرار والترصد، حيث سمحت له بالتدريب مع الفريق رغم علمها بكتاب رسمي أن ذلك يخالف مضمون القرار ثم عملت على إشراكه في المباراة بحجة انها تلقت الضوء الأخضر من عضو الاتحاد ومدير لجنة المنتخبات فهد الكواري رغم أن الأخير نفى اتخاذ مثل القرار عبر الهاتف وأكد انه طلب من رئيس جهاز الكرة محمد غانم العلي العودة للمسؤولين في لجنة المنتخبات والاتحاد.

رئيس الاتحاد القطري ورئيس لجنة المسابقات سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد قدم تنويرا شاملا بكل الملابسات التي تحيط بالقضية وحتى الحكم فيها واصفا إياها بانها من اسهل القضايا حيث كانت

جميع الحيثيات واضحة أمام أعضاء اللجنة وبالتالي كان من السهل اتخاذ القرار المناسب بشأنها وفقا لبنود المادة 48 من لائحة المسابقات، وبعيدا عن تفاصيل القضية التي اضحت معروفة للجميع لابد من التأكيد أن موقف لجنة المسابقات كان سليما من الناحية القانونية ولم تتأثر بكل ردود الفعل التي صدرت عن نادي السد قبل إصدار العقوبة كما لم تخضع القضية للجدل والنقاش مثلما يحدث في مثل هذه القضايا التي تتعلق بنتائج المباريات، وهذا يؤكد أن اللجنة لم تعتمد فقط في حكمها على النفي الذي ورد على لسان الكواري بعد أن كشف رئيس الاتحاد بأنه شخصيا اتصل برئيس جهاز الكرة بنادي السد محمد غانم قبل المباراة ونبهه بعدم مشاركة طلال البلوشي ولكن رغم ذلك شارك اللاعب مما يؤكد ان ادارة السد كانت منذ البداية تخطط على عدم الالتزام بقرار الإيقاف وفي ذلك ادانة واضحة للنادي و تبرئة للجنة المسابقات من تهمة استهداف النادي.

احترام الأندية للقرارات الصادرة من الاتحاد ولجانه المختلفة والعمل بها وعدم الخروج عنها هو سلوك حضاري ونهج احترافي سليم، ولا اظن ان الاتحاد القطري خالف هذا النهج أو خرج عن نصوص العمل الاحترافي خاصة في هذه القضية بعدما أرسل كتابين لنادي السد يخطره بفترة الراحة الممنوحة للاعب طلال البلوشي وضرورة الالتزام بها مثلما التزم بها ناديا الغرافة والخور، فلم يحدث أن اتخذ الاتحاد قرارا مصيريا عبر الاتصالات الهاتفية إنما يخضع التعامل دائما عبر القنوات الرسمية مع جميع الأندية، وحتى إذا حدثت اتصالات هاتفية سابقة فانها كانت ثانوية وليست بديلا عن الرسائل الرسمية، ومن واجب الأندية خاصة تلك التي تتفاخر باحترافيتها أن تكون الأكثر حرصا على التعامل مع الاتحاد عبر الكتب الرسمية ولا تعير اهتماما للاتصالات الهاتفية ولا تعير اهتماما للاتصالات الهاتفية ولا تعير ما يرد من خلالها حتى لو كان قرارا رسميا.

ردة فعل نادي السد على قرار لجنة المسابقات كانت إيجابية وسلبية في آن واحد حيث تعامل السيد عبدالعزيز الربان نائب رئيس نادي السد بكل هدوء مع القرار وأبدى أسفه عليه واستنكر عدم دعوة السد لاجتماع المسابقات وتساءل عن لماذا طبق الاتحاد أقسى العقوبات رغم ان هناك عقوبات اخرى في المادة 48 وكان الخيار متاحا أمام اللجنة على تطبيقها؟؟، وعلى النقيض من ذلك جاءت ردة فعل محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة عنيفة وانفعالية وكال فيها بعض الاتهامات لأشخاص لم يحددهم داخل الاتحاد

مشككا في نزاهتهم واصفا إياهم بأعداء ناديه، وهو امر مؤسف ان ترد مثل هذه الاتهامات على لسان شخص مسؤول في قضية عامة تحكمها اللوائح والقوانين التي تبيح لنادي السد ايضا ان يدافع عن حقوقه عبر مراحل التقاضى والاستئناف وليس بإطلاق الاتهامات جزافا والطعن في نزاهة وعدالة الأبرياء من أعضاء الاتحاد ولجنة المسابقات، فمثل هذه التصريحات تعني أن أصحابها يريدون أن يأخذوا حقوقهم بايديهم وليس باحترام القانون واللوائح وفي ذلك مجافاة كاملة وابتعاد عن نهج الاحتراف.

أُخيراً.. لقد كَشُفت هذه القضية عن خلل واضح في اللوائح وباعتقادي أنه حان الأوان لتعديله وضرورة الفصل بين منصب رئيس لجنة المسابقات ورئيس مجلس إدارة الاتحاد حتى لا يكون سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد هو الخصم والحكم في نفس الوقت!! فمثل هذا التضارب يهدر حقوق الأندية في التقاضي أمام الاتحاد ولابد من مراعاة هذه الجوانب القانونية حتى لايختل ميزان العدالة داخل الاتحاد القطري لكرة القدم.

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

د. أحمد سعيد المهندي

الاتحاد يطلع على استئناف السد

رد احتجاج السيلية وإنذار محمد غانم العلي

عقد مجلس إدارة اتحاد كرة القدم الليلة الماضية اجتماعا بمقر الاتحاد في اللجنة الأولمبية برئاسة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد تم خلاله الاطلاع على الاستئناف المقدم من قبل نادي السد بشأن قرار سحب نقاط فوزه على الشمال في الأسبوع الثاني من دوري المحترفين واعتبار الأخير فائزا 0/3 على خلفية اشتراك اللاعب طلال البلوشي الموقوف بقرار من لجنة المنتخبات للراحة، وقرر المجلس إحالة الاستئناف إلى الشؤون القانونية بالاتحاد ودراسته من النواحي القانونية استنادا إلى لوائح لجنة المسابقات ولوائح الاتحاد الدولي «الفيفا» ورفع توصية إلى مجلس إدارة الاتحاد.

هذا وكانت لجنة المسابقات قد عقدت اجتماعا عقب اجتماع مجلس الإدارة برئاسة الشيخ حمد رئيس اللجنة تم خلاله رفض الاحتجاج المقدم من نادي السيلية على خسارته أمام قطر 4/2 في الأسبوع الثالث من دوري المحترفين استنادا إلى عدم قانونية تسجيل اللاعب خالد زكيبا بصفوف نادي قطر، إذ اعتبرت اللجنة أن إجراءات تسجيل اللاعب كانت قانونية، وتم تثبيت النتيجة كما هي لمصلحة نادي قطر، وبالرغم من أن اللجنة كانت قد قبلت الاحتجاج شكلا إلا أنها رفضته مضمونا.

ومن ناحية أخرى قررت لجنة المسابقات توجيه إنذار لمحمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة بنادي السد وتغريمه مبلغ 5 اللف ريال عقوبة على التصريحات التي صدرت عنه في وسائل الإعلام وما تضمنته من هجوم على الاتحاد وعلى لجنة المسابقات عقب قرار تخسير السد أمام الشمال في الأسبوع الثاني من دوري المحترفين.

أكد الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آلِ ثاني رئيس اتحاد كرة القدم أن الاتحاد ربما يكون مستهدفا من قبل أياد خفية للتأثير على عمله غير مستبعد أن تكون هناك تصفية حسابات إذ يرى الشيخ حمد أن الاتحاد بات يُزج بكل قضية مبديا تخوفه من أن يكون للاتحاد يد في ثقب طبقة الأوزون.

وأكد الشيخ حمد أن الاتحاد قادر على احتواء ما تمت تسميته من قبل وسائل الإعلام بالأزمة أيا كان نوعها وشكلها من خلال إيجاد حلول مناسبة، ولم يخف سعادته أن الأخطاء واردة في أي عمل بل إن الأخطاء هي دليل على أن هناك عملا وجهدا يبذل ومن يعمل يخطئ ومن لا يعمل لا يخطئ، مؤكدا أن لدى مسؤولي الاتحاد القدرة والشجاعة على الاعتراف بالأخطاء إن كانت هناك أخطاء مشيرا إلى أن هناك قصوراً في بعض جوانب العمل ومنها مسألة تسجيل اللاعبين وسيتم تصويبها وإيجاد الحلول لها قريبا.

وعن مسألة صدور بطاقتين للاعب خالد زكيبا في ناديي الشمال وقطر، أشار الشيخ إلى أن النظام الالكتروني المعمول به في تسجيل اللاعبين عند إعادة التسجيل يلغي البطاقات القديمة بدليل أن بطاقتي اللاعب تحملان الرقم نفسه.

وأشار الشيخ حمد إلى أن مسألة التسجيل ربما اندرجت تحت بند تسهيل أمور الأندّية وعدم تعقيد الأُمور ولَم يشكك رئيس الاتحاد بالأندية أو تعمدها التحايل على الاتحاد واعتبار الأمر مستبعدا تماما.

وعن مسألة اللجوء للإعلام أكد الشيخ حمد أن لجنة المسابقات حظرت على الأندية ذلك، مشددا على أن يتم اللجوء أولا إلى الاتحاد بصفته المسؤول عن إدارة اللعبة وإن لم تحصل تلك الأندية على حقوقها فتلجأ إلى الإعلام بعد ذلك.



رئيس الاتحاد: نحن مستهدفون.. والأخطاء واردة!



أبوظبي- استاد الدوحة

الحزيرة يستفسر ... و«استاد الدوحة» تمتلك الدليل الصوتي

محمد عمر ينفي تصريحاته تفادياً لعقوبة الإيقاف لموسم كامل

وجد محمد عمر مهاجم نادي الجزيرة الاماراتي نفسه مضطرا لنفي تصريحاته التي ادلى بها لاستاد الدوحة والتي اساء فيها لإدارة نادي الجزيرة ولاعبي الفريق الكروي....

ولجأ المهاجم الإماراتي الى الخيار السهل بالنسبة له حتى يتجنب العقوبات التي كانت ادارة النادي قد جهزتها لردع مثل تلك التصرفات....

وقامت إدارة الجزيرة بإعادة قيد اللاعب في كشوفات الفريق الكروي وضمنت اسمه القائمة المشاركة في البطولة الخليجية التي ستظهر أمام النصر العماني.

موقفه بعد التطورات المتلاحقة التي طرأت عليه منذ عودته قبل انتهاء المعسكر الخارجي في ألمانيا ثم رفضه الإعارة إلى نادي رأس الخيمة، واستمر الاجتماع لمدة ساعة بحضور حمد الحر السويدي رئيس اللجنة وسعيد بن شيبان وعمر المهيري ومنير خاطر.

وتقدم محمد عمر بالشكر إلى اللجنة لتفهمها لوضعه خصوصا بعد تأكيدها عدم صحة ما نشر على لسانه في إحدى المطبوعات القطرية التي أفردت مساحات كبيرة لانتقاده للاعبين في الجزيرة ولمجلس الادارة.

وأكد محمد عمر أنه لم يقابل أي صحفي قطري ولم يدل له بأي تصريحات

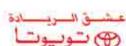
النادي وإدارته العليا ومجلس الادارة ويتمنى له الفوز بالدوري هذا الموسم خصوصا أنه يمتلك كل مقومات البطل.

وتحتفظ «استاد الدوحة» بحقها في الرد القانوني على تصريحات اللاعب بالنفي كونها تملك وثيقة التسجيل الصوتي للحوار الذي دار بين محمد عمر والجريدة عبر الاتصال الهاتفي...

وكان محمد ثاني الرميثي رئيس مجلس ادارة الجزيرة قد استفسر من استاد الدوحة حول امكانية حصول النادى على التسجيل الصوتى.. فكان الرد أن يقوم الجزيرة بمخاطبة إدارة الجريدة حتى تتمكن من اطلاعهم على الشريط

تسيَّ لنادي الجزيرة لأنه ينتمي إليه ويعتبره بيته الأول، مشيرا إلى أنه يحترم وكانت لجنة الكرة بنادي الجزيرة قد عقدت اجتماعا مع اللاعب لمناقشة





الأنواع والموديلات

هاتف، ۱۹۷۰ (۱۹۷۰) (۱۹۷۰)







فوضى في الوكرة والإدارة تتفرج!



كشف التعادل أمام السد بنتيجة 1-1 في الجولة الثالثة لدوري المحترفين القطري بملعب أحمد بن علي في نادي الريان الفوضى التي تتواجد في فريق الوكرة داخل الملعب وعلى دكة الاحتياط من قبل الإداريين واللاعبين والمدربين، وكأن هدف محمد غلام القاتل في الدقيقة 93 بمثابة الصدمة للفريق الوكراوي وكشف المستور بعد ان تقدم الوكرة منذ وقت مبكر بقدم ظهيره الايسر على قاسم، واحدث هدف التعادل صدمة وفوضى في كنبة احتياط الوكرة حيث برزت المخالفات والكروت الملونة التي طالت اللاعبين والمدربين في مشاهد يبدو انها ستمر مثل غيرها من الحوادث الماضية داخل النادي الوكراوي.

هدوء قبل العاصفة

جائت بداية المباراة هادئة لم تكن تنذر دقائقها بعواصف منتظرة في نهايتها، ونال الفريق الوكراوي مراده وحقق حلمه بالتقدم مبكرا عندما اخطأ المدافع خليفة عايل في ابعاد احدى الكرات وارسلها هدية للظهير على قاسم الذي واجه حارس السد محمد صقر وسدد بسهولة واضعا الوكرة في المقدمة، وسيطر السد على مجريات الأداء بينما اكتفى لاعبو هولمان بالاعتماد على الهجمات المرتدة التي كان معظمها يتجه إلى اللعب العراقي كرار جاسم، وهنا كانت سلبية اداء الوكرة حيث كان كرار يمارس اللاعب الفردي بشكل مبالغ فيه ليتسبب في اضاعة مجهود زملائه وكانت اللمسة الاخيرة في التمرير هي قاصمة ظهر للوكراوية لان الحالة التي ظهر بها الدفاع السداوي وخصوصا في الشوط الأول كانت سيئة جدا ليضيع الوكرة

ورغم تبدل الوضعية في الشوط الثاني بالنسبة للسد بعد ان دفع مدربه ادريانزي بورقتيه فليبي جورج ومحمد عبدالرب الا ان الفرص ايضا للتسجيل كانت موجودة للوكرة وضغط السد بشدة على مرمى الحارس انياس حتى نجح زاراتي في تمرير كرة قاتلة سجل منها غلام هدف التعادل وكان قبله اليزيدي قريبا من التسجيل عندما عادت كرته اليسارية من القائم الايمن، الى هنا وكل الاحداث عادية حتى هدف غلام لتعم بعده حالة من الفوضى في صفوف الوكرة الذي فشل في تحقيق فوزه الاول في هذا الموسم حتى الان بعد ان تعادل مع قطر وخسر من الغرافة ليصبح

رصيده نقطتين فقط بينما وصل السد للنقطة الرابعة بعد ان خصمت منه نقاط مباراة الشمال.

ديبا... خارج النص دائما

مع صافرة الحكم الاسكتلندي شارلز ريشموند معلنة هدف التعادل للسد كانت هنالك بطاقة حمراء بعدها مباشرة للمحترف المغربي انور ديبا الذي صرخ بشدة في وجه الحكم رغم انه تلقى قبل ذلك انذارا بالكرت الاصفر في الدقيقة 78 نسبة لإضاعته الوقت برعونة واضحة، سلوك ديبا السيئ لم يكن جديدا حيث سبق للاعب نفسه الاحتجاج والخروج من النص عندما رفض توجيهات مدربه هولمان اثناء بطولة الاندية الخليجية بأبوظبي حيث رفض اللاعب المشاركة في التدريبات مع الفريق الرديف رغم انه لم يسجل في القائمة الخليجية حيث خرج اللاعب ورمي بشعار النادي رافضا اكمال التدريب، ومرت الحادثة دون ان تجد المحاسبة من الجهاز الاداري الذي وقف موقف المتفرج ليفتح باب الفوضى والتسيب لبقية المحترفين حتى يفعلوا مايحلو لهم دون حساب اوعقاب وهي نقطة ستقود الفريق الوكراوي إلى طريق مسدود.

ونال ديبا في لقاء السد البطاقة الحمراء الثانية في انطلاق دوري الموسم الحالي ليفقد الفريق جهوده في اللقاء القادم، وعندما تتبعنا اداء المحترف المغربي في مباراة السد تحديدا وضح انه كثير النرفزة وقليل الصبر وصديق للالتحامات الامر الذي سيعرض الفريق الوكراوي للمزيد من الخسائر معه اذا لم يقف الجهاز الاداري

التميمي..يمنع لاعبيه من التصريحات

يبدو ان دماء اللاعبين الحارة لازالت تدب في جسد اللاعب السابق جاسم التميمي مدير فريق الوكرة والذي كان حتى الموسم الماضي في كشوفات الفريق ويركض مع زملائه اللاعبين، ظهر التميمي في لقاء السد فاقدا للاعصاب حيث تشابك بالايدي مع الحكم الرابع عبد الله البلوشي امام الجميع وقد انذره الحكم الاسكتلندي بشدة وهي عقوبة كانت قليلة نظير مافعله مدير الفريق

الوكراوي الذي كان فاقدا للاعصاب ومتوترا في لحظات المباراة الاخيرة، وفي الوقت الذي يتطلب منه ضبط اعصابه وتهدئة لاعبيه ومدربه كان التميمي كثير الوقوف على الخط اكثر من المدرب هولمان ضاربا بتوجيهات وتعليمات الحكم الرابع عرض الحائط..

ولم يتوقف سلوك التميمي عند هذا الحد بل منع لاعبي الوكرة بعد نهاية المباراة بعدم التحدث إلى وسائل الاعلام ومنع قنوات التلفزة والصحافة من الحديث مع اللاعبين مظهرا غضبا شديدا، وهنا نطرح السؤال على المدير هل وسائل الاعلام هي التي تسببت في فقدانكم للفوز امام السد ؟ ام هي مزاجية تصرح للاعلام عندما تنتصر وترفض في اوقات الخسارة في الوقت الذي تتطلب المباريات سعة صدر بتقبل الهزيمة والانتصار ؟ وقد لايكون هذا الامر خافيا على جاسم التميمي الذي كان لاعبا حتى الموسم الماضي.

طرد هولمان

المدرب الالماني هولمان لم يسلم هو الآخر من الكروت الحمراء حيث اخرجه الحكم الاسكتلندي بعد احتجاجه الصارخ اكثر من مرة وجاء هدف غلام ليخرج المدرب عن طوره، المدرب هولمان لم يحسن قراءة المباراة ووقف يتفرج على فريقه الذي كان يواجه العواصف في الدقائق الاخيرة، وكان للمدرب تبديل اخير في المباراة كان على المدرب اجراؤه في الوقت بدل الضائع لكن المدرب انشغل بأحداث المباراة ولم يتذكر التغيير الا في الدقيقة 93 وهي الاخيرة وبينما كان يسعى لذلك سجل السد هدفه القاتل ليخرج المدرب ويبدي احتجاجه الصارخ على الحكم لانه لم يسمح له بالتغيير، لكنه لم يلق اللوم على نفسه ومساعديه الذين تأخروا في عملية التغيير. هولمان وقف يتفرج على لاعبه نايف الخاطر الذي تولى تدريب الفريق بعد خروجه في الشوط الثاني بداعي الاصابة حيث كان الخاطر واقفا على الخط يوجه في اللاعبين في وجود المدرب..

فشل الوكرة في تحقيق انتصاره الاول هذا الموسم قد يجعل الفريق في وضعية صعبة رغم ادائه الجيد في معظم المباريات، لكن الفريق الوكراوي يحتاج إلى وقفة ادارية حاسمة لإعادة الامور إلى نصابها.

نزار عجيب



أوسكار تعامل مع موقعة الخور والريان كمباراة للبراعم

سقوط حكم عالمي!

جاءنا الحكم الكولمبي اوسكار جوليان باختراع تحكيمي جديد لم نعهده من قبل، وكأن الرجل اراد ان يجرب، فوجد في الدوري القطري أرضا خصبة لمهاترات تحكيمية لا يرتكبها حكم مبتدئ.. هو من وجهة نظر الكثيرين من حكام الصفوة، ولعنا لا ننكر ذلك.. ولكن هل كان أوسكار كذلك عندما قاد لقاء الخور والريان الذي جرى على استاد أحمد بن علي في الجولة الثالثة من دوري المحترفين والذي انتهى بالتعادل بهدف لمثله... لا نظن انه تعامل مع المباراة كما يفعل عندما تسند اليه قيادة لقاء في البطولات الاوروبية او الأمريكية.

نسوق ما نسوقه عن اوسكار عندما جعلنا نفغر افواهنا حيرة من صافرة اطلقها منتصف الشوط الثاني عندما كان محترف الخور مامادو ديالو يهم بعكس كرة تطاولت لها يد العراقي جاسم غلام مدافع الريان داخل منطقة الجزاء ليعلن اوسكار عن ركلة جزاء واشار بيده الى مكان تنفيذ الركلة، فاحتج لاعبو الريان بشدة حتى ان الحارس قاسم برهان مسك يد الحكم فطالبه بإبعادها دون أن يكون حازما ويشهر للحارس البطاقة الحمراء.. وبعد ثوان قليلة ركض المساعد الاول ولسن بيريو نحو مواطنه اوسكار واثناه عن القرار بالرغم من ان الحكم لم يستعن برأي مساعده، لكنه عاد عن قراره وقرر ان يواصل اللعب بكرة اسقاط ... والسؤال هنا.. ما هو ذنب الخور اذا كانت صافرة الحكم قد انطلقت لتوقف اللعب مع ان الكرة التي لا مست يد غلام واصلت طريقها نحو بوابة مرمى الريان وكان المهاجم البرازيلي رودريغو قريبا منها....

المصيبة ان قرار اوسكار باحتساب ركلة الجزاء كان صحيحا، واثبتت المراجعة التلفزيونية ان يد غلام هي التي اتجهت نحو الكرة وليست الكرة هي التي اتجهت ليده... وطالما ان اوسكار كان قد اتخذ القرار وحده، فلماذا استعان بالقرار الخاطئ لمساعده.

ماذا لو كان الحكم محليا؟

الى الذين ينادون دائما بالاستعانة بالحكام الاجانب... اليكم هذا الخطأ الفادح الذي ارتكبه السيد اوسكار، وللعلم فإن الاخطاء التي ارتكبها الطاقم الكولمبي كانت كثيرة

ثمة تساؤل يطرح نفسه.. ماذا لو كان حكم المباراة من حكامنا المحليين، لا أعتقد ان الامور ستمر هكذا دونما حساب، بل ان العقوبات الخفية حاضرة من قبل لجنة الحكام قد تصل حد تجاهل الحكم ربما من الموسم بأكمله، ناهيك عن الضغوط والمضايقات التي سيواجهها سواء من اللجنة او من الاتحاد قبل الشارع الكروي بأكمله، اما صاحبنا الكولمبي فلا نستغرب رؤيته قريبا يدير احدى المباريات الحساسة والهامة في دورينا.. فمسألة الكتب التي تُرسل الى اتحادات بلدان الحكام الاجانب الذين يديرون دورينا واخطار تلك الاتحادات بأخطاء الحكام هي مجرد ابر تخدير للجماهير والاندية!!

عموما على الاتحاد ان يعيد النظر في امر الاستعانة بأي حكم اجنبي يتعامل مع مباريات دورينا كما وأنها مباريات دوري اشبال كما فعل صاحبنا اوسكار.

البرازيلي اتوري اعترف بأنه رأى الحكم وهو يشير الى ركلة الجزاء، فاعتقد انه اقرها وانتهى الامر على حد تعبيره، ولم يخف اتوري سعادته بعودة الحكم عن قراره، فيما ظل الفرنسي جون بول رابي مدرب الخور مستغربا من القرار

الذي اتخذه الحكم، مشيرا الى انه من حقه وحق ناديه تسجيل احتجاج على الامر، بيد أنه لم يشأ ان يفعل وان يصعد الامور، مؤمنا بأن أخطاء الحكام واردة، متفقا معنا في أن الخطأ نفسه لو صدر عن حكم محلي لما سكت أحد.

برافو أتورى

لم تكن احداث الشوط الثاني من اللقاء والتي شهدت ارتقاء كبيرا في المستوى من حيث الندية واللعب المفتوح، هي النقطة الايجابية الوحيدة في اللقاء، بل ثمة ايجابية اخرى شهدتها اروقة المؤتمر الصحفي عقب المباراة، وبطل تلك الاحداث كان المدرب البرازيلي اتوري الذي كان حديثه ينم عن احترام جم للخصم واحترام للإعلاميين عندما اكد انه واجه افضل فريق حتى الآن ويقصد الخور، معتبرا ان نقطة التعادل كانت شيئا ايجابيا لفريقه... فلم يلجأ الرجل الى الغطرسة والغرور الذي يبدو واضحا على عديد المدربين.. أما حديثه عن الحكم واعترافه بأن اوسكار اشار الى ركلة الجزاء معتبرا ان عودته عن القرار كانت خبرا سعيدا له ولطاقمه، وهذا يدل على شخصية واضحة وواقعية، يفتقدها مدربون كثر في دورينا، وبالتالي فإن اتوري يستحق الاشادة.





محمود الفضلي

اختر ما تشاء من الموضوعات الآتية وارسلها مباشرة للجريدة:

- الخبر المميز والحصري الموثق - التحقيق الجريء والموثق بالصور الذي يكشف حقائق خطيرة وقضايا كبيرة داخل الأندية والاتحادات الرياضية - الصورة الفريدة

شروط المشاركة:

- سيتم نشر الموضوعات بدون أسماء أصحابها اذا كانوا يرغبون في ذلك
- ـ ستقوم الجريدة عبر محرريها ومراسليها بالتحري عن مصداقية هذه الموضوعات قبل نثرها
- ـ يتم التقييم المادي للخبر أو التحقيق أو الصورة بعد النش
- الجريدة غير ملزمة بإعادة الموضوعات التي لا يتم نشها
- ـ سيتم استقبال الموضوعات المرسلة عبر الفاكس رقم: 00974 4474242
 - info@estad-aldoha.com أو عبر البريد الإلكتروني للجريدة
- ـ لأي استفسار يرجى الاتصال بسكرتير التحرير عبر الهاتف: 00974 4474793 محول 118

هزم نفسه في الملعب وأنقذ ديمتري من مقصلة الملك!

السيلية يبحث عن النقاط في مكان آخر!





صحيح ان قطر فاز على نادي السيلية 2/4 في اللقاء الذي جرى على استاد احمد بن علي بنادي الريان لحساب المرحلة الثالثة من دوري المحترفين.. وصحيح ان السيلية الذي قدم عديد الهبات والهدايا للملك خلال المباراة المذكورة بالأخطاء الساذجة حتى خيل لنا بأن الفريق العائد حديثا للأضواء غلب نفسه، ولكن هل سيكفي هذا الفوز الفريق القطراوي لنيل كامل نقاط اللقاء بعد ان طرقت الادارة السيلاوية بابا جديدا غير الملعب للحصول على تلك النقاط....!!

القصة بدأت منذ ان تسربت الى ادارة السيلية معلومات تفيد بأن اضافة اسم اللاعب خالد صالح زكيبا الى كشف الفريق القطراوي لم يسبقها استيفاء كامل لإجراءات اعارة اللاعب من نادي الشمال الى نادي قطر، ذلك ان ادارة الاخير لم تف بكافة شروط الاتفاقية المبرمة بين الناديين، اذ أن هناك شرطا ماليا تضمنته الاتفاقية المذكورة بأن يستلم نادي الشمال مبلغا وقدره 450 ألف ريال على دفعتين قبل تاريخ 2007/8/10 يُسمح عقبها ان يتم تسجيل اللاعب، الا ان ادارة الشمال لم تتسلم سوى الدفعة الاولى فقط والبالغة 250 الف ريال ومضى التاريخ المذكور دون ان تسدد ادارة قطر الدفعة الثانية الامر الذي يعتبر الاتفاقية باطلة وغير سارية وبالتالي فإن اجراءات تسجيل اللاعب باطلة ايضا، ووفقا لذلك فقد تضمن اعتراض السيلية طلبا باحتسابه فائزا باللقاء على خلفية عدم شرعية تسجيل اللاعب.

الاتماد في مرج كبير!

الاتحاد القطري لكرة القدم بات في حرج كبير سيما وان ادارة الفريق القطراوي وفي ردة فعل سريعة على الامر تمسكت بمسألة قانونية اشراك اللاعب بعد صدور بطاقة رسمية من الاتحاد تسمح له بالعب مع الفريق، مما يجعل الخطأ «اذا كان هناك خطأ» يتحمله الاتحاد وليس

الاتحاد بدوره ووفقا لآراء اولية اكد انه قد تم اصدار البطاقة بناء على الاتفاقية المذكورة باعتبارها اتفاقية اعارة ولا تستدعي طلب كتاب استغناء او شطب من نادي الشمال، فيما يؤكد الشماليون ان لتلك الاتفاقية بنودا لم يتم استيفاؤها.

المعروف ووفقا لتعليمات الاتحاد انه اذا ما تضمنت الاتفاقيات امورا مالية فإنه يجب ان يتم ارفاق شيكات مصدقة بتواريخ مستقبلية وفقا لما يتفق عليه الطرفان من قبل النادى المنتقل اليه اللاعب او المعار اليه اللاعب ضمانا لحق النادي الاصلي، ولكن يبدو ان شيئا من

نقول بأن الاتحاد بات في حرج كبير، خصوصا وانه بات مجبرا على رد اعتراض السيلية او قبوله بصفته العادية دون ان يكون بمقدور مسئوليه منح الاخير نقاط المباراة على اعتبار ان اصدار بطاقة اللاعب بالصفة القانونية تحمي نادي قطر، وبالتالي فإن الاتحاد امام خيارين: اولهما التمسك بقانونية الاجراء الذي تم فيه اصدار بطاقة اللاعب مكتفيا بالاتفاقية المذكورة وغض النظر عن البنود المالية خصوصا ان نادي الشمال لم يخطر الاتحاد بمسألة عدم استيفاء نادي قطر لبنود الاتفاقية وترك الامور تسير بحالها الطبيعي وكأن الاتفاقية سارية فشارك اللاعب مع فريقه الجديد في كأس الشيخ جاسم دون ان يحرك الشمال ساكنا، ولكن هذا الخيار ربما سيثير الرأى العام على اعتبار ان في الامر تجاوزا لقوانين فرضتها تعليمات الاتحاد نفسه.. اما الخيار الثاني وهو اعتراف الاتحاد بأن في الامر خطأ سيتم تصويبه بإجبار نادي قطر على دفع المبلغ المتبقي لنادي الشمال او اعادة اللاعب الى ناديه الاصلي فقط من دون تخسير نادي قطر الذي سيُعتبر مستفيدا من خطأ الاتحاد.

الشمال لا يعرف مصلحته!

ما من خلاف في ان المنافسة على مقعد البقاء ستعود الى كلاسيكيتها المعهودة منذ الموسم قبل الماضي لتنحسر بين الشمال والسيلية، ولعلنا بنينا هذا الرأي على الصورة التي ظهر عليها الفريقان من حيث وضوح وجود فجوة في المستوى الفني مقارنة بالفرق الثمانية الاخرى.

نتائج ما يدور حاليا حول قضية زكيبا ربما لن تكون ابدا من مصلحة الشمال اذا ما أقر الاتحاد تحويل النقاط الى السيلية الذي يعد المنافس المباشر للشمال على مقعد البقاء في الدرجة الاولى.عموما اذا ما كان لإدارة الشمال يد في وصول المعلومة الى السيلية فإن تلك الادارة لا تعرف مصلحتها.

ليس بعد يا ديمتري!

بدا البلجيكي ديمتري دافيدوفيتش مدرب الفريق القطراوي منتعشا بالفوز الذي حققه فريقه على السيلية، متناسيا ان الوهن والضعف مازال ظاهرا على فريقه رغم النتيجة 2/4 التي لا تشير باي شكل الى واقع الاداء، فثلاثة من الاهداف القطراوية الاربعة جاءت من اخطاء ساذجة ارتكبها مدافعو وحارس مرمى السيلية، فيما سجل عماد الحوسني هدفا من حالة تسلل واضحة لزميله سبيستيان الذي كان مشاركا في لعبة بين رشيد نهنك وعماد نفسه بيد ان الحكم غض النظر عن ذاك التدخل.. ولعل مجريات الشوط الثاني تؤكد بأن الخلل في اداء نادي قطر مازال موجودا فعلا، فالصورة الهزيلة التي كان عليها رفاق الايراني علي كريمي سمحت للسيلية المنقوص من عناصر اساسية واعمدة رئيسية سيما في الخط الخلفي من ان يتسيد المباراة ويسجل هدفين ويقترب من التعادل في الدقائق الاخيرة التي شهدت انهيارا دفاعيا قطراويا، ولولا الهدف الرابع الذي سجله سبيستيان من حالة انفراد تامة اثر التقدم المبالغ به من مدافعي السيلية لكان هناك حديث آخر.

السيلية ينفرد بالقاع

قلنا ان الفوز القطراوي لا يخفي صورة الوهن التي كان عليها، ولكن ذلك لا يعني ان السيلية ظهر بصورة طبية بل ان عدم القدرة على تعويض غياب لاعب او اثنين في الفريق يعد مصيبة كبرى في دوري طويل وشاق يتكون من ثلاثة اقسام وتمتد منافساته لاشهر عديدة، فمسألة الاحتجابات واردة جدا ولأسباب عديدة كالايقافات والاصابات، وبالتالي فإن طول النفس ووجود دكة بدلاء جيدة قادرة على سد اي فراغ مطلب هام، ودون ذلك فإن العودة الى الدرجة الثانية هي المصير القادم، ولا يمكن ان يتقبل احد الاعدار الواهية التي تدرع بها المدرب بعدم وجود لاعبين يعوضون غياب اي عنصر من العناصر الاساسية فهذا يعد استسلاما.عموما الخسارة السيلاوية جعلته ينفرد بقاع الترتيب دون منازع بعد ان اضحى الفريق الوحيد في الدوري الذي تعرض لثلاث خسائر ابقت رصيده النقطي خاويا.



برصيد النقاط كاملا يغرد فريق الغرافة وحيدا على قمة الدوري بعد اسبوعه الثالث عقب تعثر منافسيه على المركز الاول فريقي السد والريان ليستغل الفريق الفرصة خير استغلال وخرج من مباراته امام العربي بما أراده فحقق الفوز بثنائية يونس محمود وعبدالحق العريف. الفوز تحقق عن جدارة واستحقاق للغرافة الذي عرف ماذا يريد من المباراة، اما فريق العربي فإن رصيده توقف عند الرقم اربعة من النقاط والمشكلة ليست في الهزيمة لكن في الشكل الذي ظهر به اللاعبون والذي اصبح يتعين على المدرب روماو الكثير لأجل عودة الفريق لمستواه والتحدث بلغة الانتصارات. ورغم ان البعض يرى ان المدرب اخطأ عندما اشرك اللاعب المالى سليمان كيتا الذي تعاقد مع الفريق حديثا إلا ان اللاعب ظهر بمستوى جيد ويحسب له ذلك في اول مباراة له بالدوري القطري.

شوط مثير وهدف متأخر

كما كان متوقعا جاءت بداية الشوط الاول مثيرة جدا ورغم تحفظ لاعبي الفريقين إلاان فترة جس النبض لم تدم طويلا حيث أعلن سلمان عيسى لاعب العربي عن وجود فريقه مبكرا وبالتحديد في الدقيقة الثانية من عمر المباراة عندما سدد كرة وهو داخل منطقة جزاء الغرافة الا انها ذهبت الى خارج الشباك وبعدها بقليل كرر بيسكو لاعب العربي المحاولة عندما سدد كرة قوية إلا ان قدم رضا مادوني مدافع الغرافة قللت من قوتها وقضت على خطورتها. وامام ذلك كان الظهور الاول للغرافة في الدقيقة السابعة عن طريق كيلمرسون الذي سدد كرة قوية لكنها بلا خطورة حقيقية بعدها بقليل سدد بيسكو كرة لولبية كادت تخدع حارس الغرافة قبل ان تذهب الى خارج الشباك. وبعدها حدثت دربكة امام مرمى الغرافة كادت تعلن عن الهدف الاول قبل ان يشتتها المدافع مادوني. ورغم افضلية العربي في بداية اللقاء الا ان تنظيم لاعبي الغرافة كان افضل ولولا الرقابة اللصيقة التي فرضها دفاع العربي على مفاتيح لعب الغرافة لكان هناك امر اخر وخاصة من اللاعبين كيلمرسون ويونس محمود. ومع مرور الوقت امتلك الغرافة زمام الامور وبادل العربي الهجمات والتي كانت خطيرة رغم قلتها وان كان يحسب للحارس العرباوي رجب حمزة انه من ابقى شباك فريقه نظيفة حتى اطول فترة ممكنة. وبعد مرور نحو 20 دقيقة اخترق كليمرسون دفاعات العربي واهدى الكرة الى زميله مادونى الذي

اهداها على رأس كيلمرسون مرة اخرى الا انه اضاعها بغرابة شديدة وهو امام المرمى مباشرة، وتشهد نفس الدقيقة اصابة لاعب العربي السيد بشير اثر كرة مشتركة مع مادوني يخرج على اثرها ويشارك بدلا منه وليد حمزة، وفي الدقيقة 23 ينجح يونس محمود في الهروب من الرقابة التي تعرض لها وصوب كرة رائعة وهو على بعد خطوات من المرمى العرباوي تمر بجوار القائم بعدها يعود كليمرسون لهوايته في الاختراق وتبادل الكرات الخطيرة وكاد هنا ان يسجل لولا يقظة الحارس رجب حمزة التي حالت دون تسجيل الهدف، وبمرور الوقت ينكمش لاعبو العربي للخلف وهو ما ترك الساحة امام لاعبي الغرافة لعمل كل شئ في الملعب فها هي تسديدة كيلمرسون تصطدم في قدم باسم عباس الذي اجاد في دوره الدفاعى واخرى من يونس بدون كرة يتحرك ويفسح المجال لكيلمرسون ليسدد لكن كالعادة كانت براعة الحارس العرباوي في قمتها. وثالثة من فوزى بشير كاد يسجل منها لولا انه تباطأ في الكرة لتضيع فرصة ذهبية للتسجيل. وفي الدقيقة 41 تشهد دربكة امام مرمى العربي كان بطلها يونس محمود وكيلمرسون تنتهى بمطالبة لاعبي الغرافة للحكم بضربة جزاء إثر لمس باسم عباس للكرة لكن الحكم يشير لاستمرار اللعب. ومع اقتراب النهاية يكثف الغرافة من هجماته بغية ادراك هدف وهو ما كاد يحدث في اكثر من مناسبة لكن يقظة الحارس ومن بعده الدفاع حالت دون تغيير الامور حتى كانت الدقيقة الثانية من الوقت المحتسب بدل من الضائع عندما اخترق كيلمرسون من ناحية اليسار وسدد قوية تلمس يد الحارس وتغير اتجاهها ليجدها يونس محمود امامه هدية يودعها بسهولة في المرمى الخالي من حارسه ليطلق بعدها الحكم صافرة نهاية الشوط الاول بتقدم الغرافة بهدف.

سيطرة غرفاوية وتأكيد الفوز

بدأ الشوط الثاني بهجوم متوقع من لاعبي العربي بغية ادراك هدف التعادل المبكر لإعادة الامور وأمام ذلك تراجع لاعبو الغرافة للخلف وظهر يونس محمود أمام مرماه بدلا من مرمى العربي، ويستمر الضغط العرباوى لاكثر من خمس دقائق عاد بعدها اللعب لينحصر في وسط الملعب ثم بدأ كليمرسون في ممارسة هوايته في الانطلاقات من منتصف الملعب متخطيا اكثر من لاعب ليهدى احدى الكرات للعريف الذي سدد قوية أمام منطقة الـ 18 وفي الدقيقة 55 يسدد كيتا كرة قوية تصطدم في حامد شامي

ويطالب لاعبو العربي بضربة جزاء لكن الحكم اشار باستمرار اللعب. ترتد الكرة للاعبي الغرافة الذين اخترقوا عن طريق كيلمرسون كالعادة وكاد أنس مبارك ان يسجل من كرة قوية مرت بسلام على يسار مرمى العربي. بعدها كاد العريف ان يسجل من كرة صعبة سددها لولبية لكنها مرت بسلام على مرمى العربي، وامام الهجوم الغرفاوي المكثف لم يجد لاعبو العربي سوى التسديد القوى من بعيد على مرمى الغرافة لكنها ولعدم اتقانها مرت دون خطورة. وفي محاولة منه لتعديل الامور اجرى روماو مدرب العربي تغييرا فأشرك محمد سالم المال على حساب معاذ يوسف. بعدها اهدى كيلمرسون الكرة لزميله العريف الذي سدد كرة قوية يحولها الحارس الى الركنية ثم يعود اللعب الى وسط الملعب بتأمين دفاعى من فريق الغرافة مع الاعتماد على الهجمات المباغتة على العربي عن طريق اللاعب المحورى كيلمرسون. وفي الدقيقة 70 اخترق يونس محمود من الناحية اليسرى ومرر الكرة عرضية ليسددها زميله عبدالحق العريف على المرمى تصطدم في احد المدافعين وتغير اتجاهها وتدخل المرمى معلنة عن الهدف الثاني للغرافة. وكان للهدف مفعول السحر حيث هبط اداء العربي بعد ان اصيب اللاعبون بالاحباط وفي المقابل هدأ لاعبو الغرافة من لعبهم بعد ان ضمنوا النتيجة والثلاث نقاط. وأصبح اللعب في الدقائق الاخيرة من المباراة هجوما عشوائيا من فريق العربي واعتمادا على المرتدات والكرات الطويلة من فريق الغرافة. وفي الدقيقة 80 اقتنص يونس محمود كرة من خلف مدافعى العربي واستلم الكرة وانفرد تماما بالحارس العرباوي الا انه اراد تسجيل هدف تاريخي فسدد كرة قوية على طريقة الكرباج لكنها علت العارضة وتضيع فرصة الهدف الثالث للغرافة. بعدها يخرج المدرب الغرفاوي فوزي بشير ويشرك حمد نصير في محاولة منه للمحافظة على النتيجة. وفي الدقائق الاخيرة ينشط يونس محمود ويكرر اختراقاته من الناحية اليسرى والتي حملت الكثير من الخطورة على مرمى العربي، وفي الدقيقة 85 انفرد بيسكوليتشي لاعب العربي بحارس الغرافة الذي أغلق عليه الزاوية لتضيع فرصة الهدف الشرفي لفريق العربي. وفي الوقت المحتسب بدل من الضائع كاد مجتبى سيد جعفر ان يسجل هدف لفريقه إلا انه اهدر فرصة ثمينة لتضيع الكرة ويطلق بعدها الحكم صافرته معلنا عن نهاية المباراة بفوز ثمين للغرافة أبقاه وبقوة على قمة

جدول الدوري مما يرشحه وبقوة للفوز بالدرع الغالي.

لا للعاطفة

مناقشة القضايا الرياضية كما هي قضية مشاركة لاعب نادي السد طلال البلوشي يجب ان تناقش وفق مقاييس عقلانية وليست عاطفية فالعاطفة ستقود الجميع الى الخلاف وتخرج من منظور الاختلاف واحترام الرأي والرأي الآخر وستؤجج مبدأ يبني على صراع الاقوياء بين اتحاد الكرة ونادي السد وهو صراع الكاسب فيه خسران، وسيكون بدون شك أن الضحية في كل ذلك هو لاعب نادي السد والمنتخب الاولمبي طلال البلوشي هذا اللاعب الذي قدم حتى الآن مستوى مغايرا جدًا عما قدمه خلال الموسم الماضي، فلم يعد طلال صاحب المهمة الوحيدة المتمثلة بقطع الكرات والدفاع فقط بل انطلق بحرية وانسيابية الى المشاركة الفعالة في الهجوم وفق نظرية اللاعب الشامل وكما قلت سابقًا سيظل طلال البلوشي ضحية على اعتبار أنه وقع بين الخلاف والاختلاف الذي سينتج من هذه القضية وشخصيًا أعتقد وأجزم أن المشكلة في أصلها أن التقرير المقدم من قبل الاجهزة المختصة في المنتخب الاولمبي بني على أسس غير مدروسة بل هي أقرب الى الاجتهادات الشخصية والاجتهادات لا تخلو من الأخطاء فعملية الارهاق إذا ما أصابت اللاعب فهي مؤشر يدل على أن البرنامج المعد من قبل المسؤولين في المنتخب الأولمبي لم يكن وفق أسس علمية تدريبية تراعي الاجهاد والارهاق حيث أن تعرض ثلاثة لاعبين فقط لعملية الارهاق دون بقية اللاعبين بل كان لابد من اتحاد الكرة وضع عدة تساؤلات تعرض على معد أو معدي التقرير ويشارك في الاجابة عليه اللاعبون انفسهم فليس من المعقول أن نعد ونتعرف على إصابة أو تعرض اللاعبين لعملية الارهاق دون أن يبادروا أنفسهم بالشكوي من الارهاق ولو كان هناك شكوى من اللاعبين لما شاهدنا طلال البلوشي يشارك وبحيوية وفاعلية في مباراة الشمال حيث قدم مستوى أكثر من جيد.

اعتقد أن التقرير بني على باطل وأحرج اتحاد الكرة واجج صراعا لم يكن ليحدث فيما لو استخدما لغة العقل بل الافراط في لغة العاطفة. ولو نظرنا إلى القضية من جانبها الوطني وتفعيل الحس الوطني فسنجد أن مشاركة اللاعبين بالمنتخب يجب أن ينظر إليها وفق نظرة تقديرية وليست نظرة تعسفية تستدعي اتخاذ قرار ايقاف أو عدم مشاركتهم مع أنديتهم وترك حرية المشاركة من عدمها للاعبين أنفسهم فهم بشر ولابد من تركهم باتخاذ قراراتهم بأنفسهم.

نحن لسنا مع أو ضد فما يهمنا أن تسير الأمور وفق ما يحقق الصالح العام للكرة القطرية خصوصًا ان الكرة القطرية لديها استحقاقات مهمة على مستوى المنتخب والأندية وهناك تصفيات كأس العالم القادمة 2010م بجنوب افريقيا وهناك استضافة لكأس آسيا القادمة 2011م بقطر والعمل لهذه يبدأ من خلال المشاركة الفعالة للمنتخب وتحقيق ما يتطلع إليه المسؤولون بقطر وتحقيق آمال وتطلعات الجماهير وتكاتف الجميع ونبذ الخلافات والاختلافات.

حمد الدبيخي

تحلیل

aldubaki@hotmail.com

روماو: إصابة البشير والهدف الأول سببا الهزيمة!

عقب المبارِاة تحدث روماو مدرب فريق العربي واكد ان الهزيمة امام الغرافة كانت لسببين أما الاول فهو الاصابة المفاجئة للاعب سيد البشير التي كانت مفاجئة بالنسبة له واثرت بشكل سلبي على الفريق خاصة وانها جاءت في الشوط الاول.

> اما السبب الثاني فهو الهدف الاول للغرافة حيث جاء في وقت قاتل وبينما كان الفريق يستعد لنهاية الشوط الاول بالتعادل جاء هدف يونس ليربك الامور ومن ثم كان علينا المجازفة في الشوط الثاني لكنها لم تحقق الهدف ومن ثم كانت الهزيمة، وحول اشراكه للاعب سليمان كيتا رغم انضمامه لصفوف الفريق منذ ايام قليلة قال ان اللاعب مشبع بالاساليب التكتيكية والتي يلعب بها فريق العربي ومن ثم جاءت مشاركته وكان منسجما لحد كبير مع بقية زملائه. روماو اختتم كلامه بالقول



إن الغرافة فريق كبير والهزيمة امامه واردة. ووعد بعودة الفريق للغة الانتصارات في الاسبوع القادم لان العربي فريق كبير والهزيمة لن تؤثر عليه مثلما يحدث للفرق الاخرى.

باكيتا: الفوز كلل ثمار جهود الفريق

ومن جانبه أكد باكيتا مدرب الغرافة ان الفوز جاء نتيجة جهد كبير بذله كل اللاعبين في الفترة الاخيرة وذكر أن اللقاء لم يكن بالسهل رغم الفوز بهدفين مؤكدا ان المباراة كانت بمثابة ديربي خاص بين الفريقين الكبيرين. واشار باكيتا الى انه دائما يعالج لاعبيه نفسيا حيث ان الكل يتحدث عنهم وعن انهم الاقوى والمرشحون بقوة للفوز بالبطولات واكد انه يخشى ان يتسرب هذا الشعور للاعبين فتكون النتيجة عكسية ويخسر الفريق النقاط ومن ثم يخسر كل شيء في النهاية وهو ما لا يتمناه احد في الفريق مؤكداً ان العمل فقط هو الطريق لتحقيق الانتصارات والبطولات.

مسلسل السقوط يتكرر أمام أم صلال

الشمال ضحية الدقائق الحرجة!

للمرة الثالثة يفشل الشمال في تحقيق انتصاره على المراه التالية يعس السمال في تحقيق التصارة على الملعب عندما خسر من ام صلال بِهدف العجمي، بل لم يقدر خط هجومه في تسجيل أي هدف وتواصل مسلسل سقوط الفريق الشمالي في الدقائق الحرجة والاخيرة للمباراة، فبعد ان خسر امام الريان في الدقيقة 88 وامام السد في الدقيقة 74 قبل ان تتحول النقاط اليه اداريا عاد الشماليون ليفشلوا من جديد في ترجمة فرص التسجيل المبكرة وخسر الفريق في النهاية بهدف اسماعيل العجمي في الدقيقة 65، وجاءت الخسارة لتضع العديد من الاسئلة حول قدرة الشمال على الصمود والمقاومة وهو بعيد عن تحقيق نتائجه السابقة، المباراة التي جاءت في افتتاح الجولة الثالثة لدوري المحترفين وجرت بملعب أحمد بن علي في نادي الريان جاءت مملة في بعض فتراتها ورغم فوز ام صلال الا ان افضليته لم تكن مطلقة وعانى الفريق كثيرا لحصد اول ثلاث نقاط له في بطولة الموسم الحالي.

فرص ضائعة

لعب مدرب الشمال اديلسون لويس بدون مهاجم في مباراة ام صلال حيث اعتمد المدرب البرازيلي فقط على تقدم العماني سلطان الطوقي في ظل غياب مهاجمه البرازيلي ايفاندو الذي تعرض للاصابة في مباراة الريان الاولي، ومع ذلك لاحت بعض فرص التسجيل للفريق الشمالي في النصف الاول لكنها ضاعت لعدم التركيز، ولم يستغل لاعبو الشمال الحالة السيئة التي ظهر فيها خط دفاع ام صلال الذي وقع في اخطاء ليست بالقليلة لكن لم يكن هنالك الفعالية اللازمة لخط هجوم الشمال حتى يستثمر هذه الفرص، وتأثر الشمال كثيرا بفقدان خدمات العماني اسماعيل العجمي الذي رحل لام صلال حيث كانت ادوار اللاعب الهجومية واضحة وكبيرة مع الفريق في الموسم الماضي.

واعترف المدرب اديلسون بعدم قدرة هجومه على استثمار الفرص مضيفا انها نقطة ضعف كبيرة وواضحة كان يعرفها منذ بداية الدوري ويسعى لعلاجها، ووضح ان المدرب في هذا الموسم لايملك الاوراق التي كانت تتوفر له سابقا وساعدته في الحصول على المركز الثامن في دوري الموسم السابق حيث رحل عنه اضافة للعجمي اللاعب حمد نصير، ولم يجد اديلسون الحلول اللازمة لاعادة الثقة لخط هجومه بعد اصابة مواطنه ايفاندو حيث اصبح فريقه في وضعية صعبة لعلاج هذه المشكلة التي قد تشكل نقطة سلبية في وجود الشمال بدوري الموسم الحالي.

وفي ظل هذه الوضعية فشل خط الوسط الذي كان يلعب فيه العماني احمد حديد دورا محوريا في الوصول الى مرمى الحارس بابا مالك حيث سعى الفريق ايضا في الشوط الثاني لحماية خط دفاعه على حساب التقدم الامامي.

ديبور يلعب باسمه

علامات استفهام كثيرة تدور حول قدرة اللاعب الهولندي المخضرم رونالد ديبور في الموسم الحالي بعد موسمين امضاهما اللاعب في صفوف الشمال الذي جاء إليه من الريان برفقة تواُّمه فرانك، وضح ان الموسم الحالي سيكون مختلفا بالنسبة لرونالد الذي قلت حركته وأصبح جهدا بسيطا وفشل اللاعب في لعب الادوار التي كان يقوم بها في السابق ليصبح اللاعب الهولندي خصما على فريقه اكثر من تقديم المزيد، وقد لانبالغ اذا قلنا ان رونالد تبقى اسمه فقط لكن اداءه قل كثيرا، وفي مباراة ام صلال اختفى رونالد في الشوط الثاني للمباراة ولم يقو على مجاراة خط وسط الفريق البرتقالي الذي تواجد فيه يزيد القيسي وصبري لاموشي اضافة الى وجود اسماعيل العجمي، وفرض ام صلال سيطرته ولم يجد ديبور مايقدمه في المباراة.

في ظل هذه الوضعية اختفت ايضا ادوار العماني احمد حديد وعبد الله المنصوري التي تقوم في الاساس على تواجد ديبور وحالته البدنية، ورغم انحسار اداء ديبور في النصف الثاني للمباراة الا ان مدربه اديلسون لم يقو على اخراجه لانه لايملك أي بديل قد يخدم فريقه ويوصله الى النتيجة الايجابية، ديبور لم يقدم ولو تمريرة واحدة الى خط هجومه باتجاه المرمى وهى الصفة التي افتقدها الشمال ومدربه في المباراة وهو دور صانع اللعب الذي كان يلعبه اللاعب الهولندي من قبل مع ناديه.

السيد ينقذ أم صلال

لم يكن ام صلال بأفضل حالا من الشمال في بعض فترات اللقاء حيث افتقد الفريق البرتقالي لدقة اللمسة



الاخيرة نحو المرمى، اختفى بريق المهاجم البحريني حسين على ولم يعد بتلك الخطورة امام المرمى حيث لم يسدد سوى كرة وحيدة خارج المرمى، وامام سلبية على وعدم قدرته على التسجيل كان الحل لدى المدرب الفرنسي ريتشارد تاردي اشراك الصاعد محمد السيد الذي كان دخوله في الشوط الثاني نقطة تحول في اداء ام صلال، وساهمت انطلاقات اللاعب السريعة والخطيرة في

توفير فرص التسجيل للعجمى الذي ترجم احدى الكرات العريضة من محمد السيد الى هدف غال كفل تحويل النقاط الثلاث الى ناديه، وكان السيد قريبا من تسجيل الهدف الثاني لفريقه في المباراة حيث شكل اللاعب صداعا دائما لخط دفاع الشمال وحارس مرماه صالح اللهيار، وساهم اللاعب الصاعد ايضا في تخفيف ضغط الشمال في اللحظات الاخيرة للمباراة من أجل الحصول

على التعادل لان الهجمات العكسية التي كان يقودها لم تخلُ من الخطورة، وتنفس تاردي الصعداء بعد الانتصار حيث اعترف المدرب انهم قدموا اسوأ مباراة لهم بالدوري لكنهم حصلوا على النقاط كاملة مضيفا انهم يسعون للتخلص من سلبية السيطرة على الكرة وعدم القدرة بتهديد مرمى الخصوم وهي كانت احدى النقاط السلبية الواضحة في اداء ام صلال.

الشمال سقط أمام ام صلال بقدم مهاجمه السابق

تشكيلة الأسبوع 1

نجم الأسبوع

ثياجو

يستحق لاعب الريان المحترف البرازيلي ثياجو لقب افضل لاعب في الاسبوع ليس فقط لانه سجل هدف فريقه في مرمى الخور في الدقيقة 85 من عمر المباراة انقذ به الريان من الخسارة الاولى في الدوري وأدرك التعادل وجلب لفريقه نقطة غالية ولكن لانه اولا هداف فريقه برصيد هدفين من اصل ثلاثة سجلها الريان حيث سجل هدف الفوز لفريقه في الاسبوع الماضي في مرمى فريق السيلية، وثانيا من يتتبع مشوار اللاعب منذ احترافه في صفوف الريان في الموسم الماضي يجد انه لم يحالفه التوفيق في بداية مشواره ورشحه البعض للرحيل عن الفريق الا ان ادارة الريان احسنت صنعا بالابقاء على اللاعب ليرد هو الدين في الموسم الحالي ويستعيد ذاكرة الاهداف.







الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠ الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠

الغرافة

جدول مباريات الدوري العام للدرجة الأولى

للموسم الرياضي ٢٠٠٨/٢٠٠٧

	ترتيب الفرق للأسبوع الثالث					تر			«القسم الأول»									
النقاط	عليه	لـه	خسارة	تعادل	فوز	لعب	يب الفريق	الترت				" C	ועעו	*				
٩	٢	٨	-	-	٣	٣	7	1								الأسبوع الأول		
٧ ٤	0	۲	-)	۲	7 7	0	۲ ۳		النتيجة	الملعب	الوقت	تباريان	ن المن	الفريقان	اليوم والتاريخ	po	
٤	٦	٦	,	1	1	٣		٤		۲-۳	السد	٦,٣٠	الفور	×	السد	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	,	
3	٣	٣	1	1	1	٣		0		1-5	السد	۸,۳۰	أم صلال	×	الغرافة	الأحد ٢٠٠٧/٩/٩	٢	
ع ٤	۳	٤))	1	7 7	#.*	۲ ۷		1-1	السد	7,70	الوكرة	×	قطر	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	٣	
٣	٢	٣	٢	-	1	r		٨		•-1	السد	۸,۳۰	الشمال	×	الريان	الإثنين ٢٠٠٧/٩/١٠	٤	
٢	٦	٣) "	٢	-	٣	**	٩	1	+-1	السد	7,70	السيلية	×	العربي	الثلاثاء ۲۰۰۷/۹/۱۱	0	
-	٦	٢	٣	-	-	٣	ا السيلية	٠	l		J	,,,,	·	~	٠ـــربي	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
							الأسبوع السادس									الأسبوع الثاني		
لنتيجة	11	الملعب	الوقت	تباریان ا		الفريقان	اليوم والتاريخ	10		النتيجة	الملعب	الوقت	تباريان	ن المن	الفريقار	اليوم والتاريخ	po .	
	ان		٦,٠٠	أم صلال	×	السد	الخلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٢٣	57		۳ – ۱	قطر	۸,۳۰	الخور	×	قطر	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	٦	
	ان		۸,۰۰	الوكرة	×	الريان	الثلاثاء ٢٠٠٧/١٠/٢٣	۲۷		٤ – ١	قطر	۱۰,۳۰	الوكرة	×	الغرافة	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٠	٧	
		الريان	٦,٠٠	الشمال	×	العربي	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	۲۸		٣ - ٠	قطر	۸,۳۰	الشمال	×	السد	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	٨	
		الريان	۸,۰۰	الفور	×	السيلية	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/٢٤	59		1 – 1	قطر	1 . ,	أم صلال	×	العربي	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢١	٩	
		الريان	٦,٠٠	الغرافة	×	قطر	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٢٥	٣٠		• - 1	قطر	۸,۳۰	السيلية	×	الريان	السبت ۲۰۰۷/۹/۲۲	١.	
_							الأسبوع السابع									الأسبوع الثالث		
لنتيجة	11	الملعب	الفريقان المتباريان الوقت		اليوم والتاريخ	۴		النتيجة	الملعب	الوقت	الفريقان المتباريان			اليوم والتاريخ	p			
		قطر	٦,٠٠	السيلية	×	الوكرة	الفميس ٢٠٠٧/١١/١	71		1 - •	الريان	۸, ۳۰	أم صلال	×	الشمال	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	11	
		قطر	۸,۰۰	أم صلال	×	الخور	الخميس ٢٠٠٧/١١/١	٣٢		1 – 1	الريان	1 • , ٣ •	الوكرة	×	السد	الخميس ٢٠٠٧/٩/٢٧	15	
	,	الغرافة	٦,٠٠	الشمال	×	الغرافة	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	77		3 – ?	الريان	۸,۳۰	السيلية	×	قطر	الجمعة ٢٨/٩/٢٨	۱۳	
		قطر	٦,٠٠	السد	×	قطر	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	٣٤		1 – 1	الريان	1.,5.	الخور	×	الريان	الجمعة ٢٠٠٧/٩/٢٨	١٤	
		قطر	۸,۰۰	العربي	×	الريان	الجمعة ٢٠٠٧/١١/٢	70		۲ – ۰	الريان	۸,۳۰	الغرافة	×	العربي	السبت ٢٠٠٧/٩/٢٩	10	
							الأسبوع الثامن									الأسبوع الرابع		
لنتيجة	11	الملعب	الفريقان المتباريان الوقت			م اليوم والتاريخ			النتيجة	الملعب	الوقت	الفريقان المتباريان			الاسبوع الرابع اليوم والتاريخ	pa .		
•••		العربي	7,	الفور	× ×	العربي	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	77			العربي	۸,۳۰	السيلية	×	الغرافة	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	17	
		العربي	۸,۰۰	الوكرة	×	الشمال	الأربعاء ٢٠٠٧/١١/٧	77			العربي	1.,5.	العربي	×	قطر	الخميس ٢٠٠٧/١٠/٤	14	
		العربي	7,	قطر	×	الريان	الخميس ۲۰۰۷/۱۱/۸	٣٨			قطر	۸,۳۰	الفور	×	الشمال	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	14	
		العربي	۸,۰۰	الغرافة	×	السد	الخميس ۲۰۰۷/۱۱/۸				العربي	۸,۳۰	اعدور أم صلال	×	الوكرة	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	19	
		قطر	7,	العراقة أم صلال	+	السيلية	الخميس ۲۰۰۷/۱۱/۸				العربي	1.,5.	ام عس	×	الويان	الجمعة ٢٠٠٧/١٠/٥	5.	
			,, , ,	ام صدن	^	41111111	الكوييس ١٠٠١/١١/٨	۲,			العربي	,,,,,,	June 1	*	ועביט	الجمعه ١٠٠٧/١٠/ الجمعه	انت	
					الأسبوع التاسع									الأسبوع الخامس				
لنتيجة	11	الملعب	الوقت	الفريقان المتباريان			اليوم والتاريخ	p		النتيجة	الفريقان المتباريان الوقت الملعب النتيج			الفريقار	اليوم والتاريخ	10		
		الغرافة	٥,٣٠	أم صلال	×	قطر	الإِثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	٤١			الغرافة	۸,۳۰	الوكرة	×	العربي	الثلاثاء ٩/١٠/٩	۲۱	
	;	الغرافة	٧,٣٠	السيلية	×	الشمال	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	٤٢			الغرافة	۱۰,۳۰	أم صلال	×	الريان	וובצרבוء ۱۰۰۷/۱۰/۹	55	
		قطر	٥,٣٠	الخور	×	الوكرة	الإثنين ٢٠٠٧/١١/١٢	٤٣			العربي	۸,۳۰	الشمال	×	قطر	الأربعاء ٢٠٠٧/١٠/١٠	۲۳	

الثلاثاء ١٣/١١/١٣

الثلاثاء ٢٠٠٧/١١/١٣

الغرافة

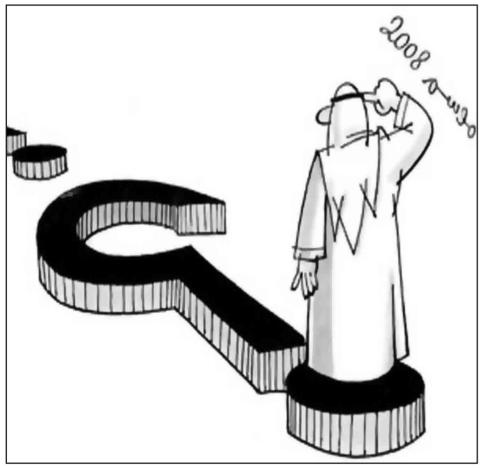
الغرافة



عن موقع نسيج



عن موقع الرياضي



عن موقع الهدف



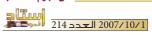
عن الرأي العام الكويتية



عن نجوم الملاعب



عن مجلة الرياضي



14



حسين سعيد يرد على حوار «استاد الدوحة» مع مدرب «أسود الرافدين» ويؤكد:

فیبرا «کذّاب» ويريد تسويق نفسه!

مع أن شهوراً قلائل قد مرت على الانجاز

العراقي الذي تحقق في بطولة كأس الامم الَّقاريةُ الأخيرة، الآ ان التصريحات والانطباعات التي صدرت عن صناع هذا الانجاز مازالت تشكل مادة دسمة للكثير من المتابعات الصحفية الساخنة التي انشغلت بها الاسرة الكروية الخليجية خاصة والعربية على وجه التعميم. ولعل الحوار الشيق الذي اجرته «استاد الدوحة» مع المدرب الذي قاد الكرة العراقية لهذا الانجاز وهو جورفان فييرا يصب في هذا الاتجاه من خلال الآراء التي اثارها والتهم التي طالت المعنيين في الاتحاد العراقي وفي مقدمتهم رئيس الآتحاد حسين سعيد الذي قال بأنه كان وراء حرمانه من فرصة الاستمرار بقيادة اسود الرافدين وما تبع موضوع العقد الجديد مع المدرب النرويجي أولسن من اصداء. وانسجاماً مع النهج الذي دأبت عليه «استاد الدوحة» في تبني الرأي والرأي الآخر، فقد حرصت على أستقرأء رأى الاتحاد العراقي من خلال محاورة رئيسه حسين سعيد الَّذي سارع الى تفنيد الكثير من النقاط الواردة في كلام المدرب فييرا وتأكيد الموقف الرسمي للاتحاد من موضوع استمراره بقيادة المنتخب وهو الحوار الذي بقينا ننتظره تحقيقا لوعد سابق كان سعيد قد أطلقه خلال «ألعاب العمر» التي استضافتها الدوحة أواخر العام الماضّ عندما زار مقر جريدتنا واستقبله السيد رئيس التحرير ووعد حينها بحوار خاص عن خفايا وأسرار الكرة العراقية.





بداية، قلنا للسيد حسين سعيد، ان فييرا اكد في لكنك كنت وقفت حائلا دون تحقيق هذه الرغبة؟

- هذا غير صحيح، فهو الذي كان يقول مرارا للعديد من

لم يتلق أي رد!

يأت سواء بالسلب او الإيجاب؟

- نعم طالب بهذا المبلغ ولكن من اجل فتح مدرسة معنية

كما يقول فييرا؟

افكاره وأدركنا حجم ما يمكن ان يحققه للكرة العراقية في

حواره معنا انه اراد الاستمرار بقيادة منتخب العراق وابدى استعدادا مطلقا لتحدي ايقاع الظروف الصعبة التي تواجهه في العراق مقابل اسعاد الجماهير العراقية

القنوات الفضائية والصحف التي كانت تحاوره بعد البطولة الآسيوية بأنه يبحث عن تحد جديد وانه لايفضل الاستمرار بقيادة المنتخب العراقي وعندما اتصلنا به للوقوف على رأيه النهائي بالموضوع طلب اعطاءه مهلة عشرة ايام من اجل اللقاء بعائلته والسفر الى السويد.وبعد انقضاء شهر، لم يأت الى عمان من اجل حسم الامر والتباحث في مستقبله التدريبي الأمر الذي دفع الاتحاد الى البحث عن خيارات اخرى والاسراع بالاتصال بمدربين جدد لاننا مقبلون على تصفيات كأس العالم وتحت ضغط الوقت طلبنا من الاتحاد الباكستاني تحديد موعد جديد للمباراة الاولى وجعلها تقام في الثاني والعشرين من الشهر الحالي كي يستفيد محترفونا من الفسحة الزمنية التي سيوفرها لهم الموعد الجديد. وباختصار نقول إن تهم فييرا قد جاءت في الوقت الذي لم تجد فيه محاولاته نفعا بتسويق نفسه خلال المرحلة الماضية..!

ولكن السيد فييرا يقول بانه طلب مليون دولار مقابل التدريب عامين وبقي ينتظر ردكم الرسمي ولم

بالفئات العمرية وطلب ان يكون له كادر من المساعدين ونحن من جانبنا وعدنا بإحالة الامر الى الدولة لاننا لانستطيع البت في مشاريع تتطلب دعما مالياً ولم نطلب منه انها العقد ولم نكن سببا في حرمانه من فرصة الاستمرار بالمهمة ونحن في واقع الامر شكرنا جهوده في احتفالية العقد الجديد وثمنا عطاءه مع مساعديه في واحدة من الفترات الناجحة التي مرت بها الكرة العراقية وكانت بحق تجربة ناجحة حققت أهدافها.

وهل فعلا ان تعاقدكم مع اولسن قد تم بنية مسبقة

- لم تكن هناك نية مسبقة وكل ما في الامر اننا وجدنا ان التعاقد مع المدرب النرويجي سيعود بفوائد جمة على الكرة العراقية وسيلقي بظله على مستقبل اللعبة في ضوء السجل الناصع الذي يمتلكه مع منتخب بلاده على مدى عقد كامل من السنين. لقد كان اختياره نابعا من قناعة اكيدة اساسها القرار الجماعي وليست القناعة الشخصية بعد ان شاهدنا

العراقي للمرة الثانية في المونديال وهو ما نطمح لتحقيقه على يد المدرب المذكور. وهل صحيح ان استقطاب المدرب اولسن قد تم في ضوء استعداده لتأمين شركات راعية للمنتخب

العراقي كما يقول فييرا..؟ - المسألة ليست بهذا الحجم وهذه في حقيقة الأمر امور ثانوية من حق أي اتحاد وطني البحث عنها للارتقاء بواقع اللعبة ولكن لا أحد جعل منها شرطا للتعاقد مع المدرب

قوادم السنين وبالاخص ان الجميع يحلم برؤية المنتخب

اولسن الا اذا اراد ان يفهمها السيد فييرا كما يروق له! وما هو نوع التدخل الذي كان يمارس على المدرب فييرا - كما جاء على لسانه- لفرض قناعات معينة سواء في اسلوب اللعب او اختيار اللاعبين لهذا المركز

- لم يحصل اي تدخل وانما تركنا لفييرا حرية اختيار اسلوب اللعب المناسب الذي يناسب مهارات اللاعبين وجاهزيتهم للمباريات حتى في المواجهات الحاسمة والمصيرية في البطولة الاَسيوية.

دعوات من العيار الثقيل

نقراً ونسمع بين الحين والآخر الكثير من الدعوات الخارجية لمنتخب العراق من قبل بلدان لها باع طويل في مجال لعبة الكرة وآخرها من البرازيل التي دعت الفريق العراقي، وبعضها توجه الى رئاسة الـوزراء فماذا يعني ذلك وهل انها تعني بأن اللقب الآسيوي نقل الكرة العراقية الى بوابة العالمية؟

– الدعوات التي وصلتنا كثيرة ومن مختلف قارات العالم وآخرها البرازيل وقبلها ايطاليا ووصولها الى الحكومة لايعني شيئاً سوى تأكيد الاصداء العالمية التي حققها الفوز باللقب الاسيوي. والواقع ان ارتباطات الفرق العراقية الوطنية في الاستحقاقات الخارجية يحول دون تنفيذ هذه الدعوات كما ان الايام المخصصة من قبل الفيفا لتنفيذ أجندة اللقاءات الخارجية تصطدم بارتباط العديد من محتر فينا بأنديتهم الامر الذي يجعل تلبية هذه الدعوات مجتمعة في غاية الصعوبة.

تثار بين الحين والآخر اكثر من زوبعة حول دور الاتحاد العراقي لكرة القدم في عقود محترفين وتدخله في مسار الكثير من هذه العقود وبخاصة من الناحية المادية..فما هو ردكم؟

– للعقود الاحترافية ضوابط يعرفها الجميع ولم نتجاوزها يوما حيث إن للمحترف حصته مثلما هو للنادي الذي ينتمي إليه والاتحاد ايضا وهذه المعادلة غير مفهومة من قبل

البعض الذي يرى في دخول الاتحاد على خط هذه المفاوضات امرا فيه تجاوز مع انه تدخل تمليه الضرورات.

- لاحظنا للاسف ان العديد من المحترفين العراقيين يلجأون الى البحث عن عقود خارجية مع استمرار عقودهم مع انديتهم المحلية وتراهم يمنحون هذه الاندية الموافقات الشخصية على الالتحاق في صفوفها برغم الالتزامات التي يمليها وجودهم مع انديتهم التي ينتمون اليها. ويحصل ذلك بسبب قصور في ثقافة اللاعب ورغبة البعض منهم في إعلان التمرد على ناديه فيسرع نحو الاحتراف الخارجي دون مراعاة لما يلحق به على صعيد ناديه. وامامنا تجربة اللاعب كرار جاسم الذي كان قد وقع لناديه النجف لمدة عامين وتدخلنا بعلاقاتنا الشخصية لإزالة الحواجز التي تحول دون التحاقه بصفوف الوكرة.

امتنان لمواقف قطر

هل حسمتم اختيار الدوحة للتجمع المقبل لمنتخب العراق استعدادا لتصفيات كأس العالم؟

- جئت الى الدوحة العزيزة من اجل الترتيب للقاء مع الاخوة في الاتحاد القطري والاتفاق على الاَلية التي سيتم بموجبها تجميع المنتخب خلال الاسبوع الثاني من هذا الشهر استعدادا للقاء باكستان في الجولة الاولى من تصفيات كأس العالم. ونحن نجد من الواجب ان نثمن موقف المسؤولين في قطر وعلى رأسهم سمو الأمير المفدى وولي عهده الأمين والمسؤولين في مجلس ادارة الاتحاد ودعمهم المتواصل للكرة العراقية وهذا ليس بجديد عليهم فقد سبق وأن تمت استضافة المنتخب الاولمبي واقامة المعسكرات التدريبية والمباريات الرسمية لبقية منتخبات وأندية العراق. ونحن من جانبنا نحرص على ان يكون التجمع المقبل للمنتخب الوطني في الدوحة فاتحة خير للاستحقاقات المقبلة كونه يمثل أول التزام رسمي مع المدرب الجديد ويهمنا ان يكون هذا التجمع مستوفيا لمقومات نجاحه وتكامله فنيا ونفسيا لاسيما وان المدرب يفكر في ان تكون الدوحة محطة مثلى لاستقراره في

ومن اية زاوية تنظر الى قرار اعتبار اللاعبين العراقيين مواطنيين في الدوري القطري،بمعنى هل ترى انه سيسهم في تطوير مهارات اللاعب العراقي؟

- مهما كانت الآراء التي قيلت في هذا القرار فنحن نراه تتويجا لمواقف الاشقاء في الاتحاد القطري تجاه دعم الكرة العراقية وهو خطوة للارتقاء بمهارات اللاعب العراقي والاستفادة من الخطى الاحترافية التي يسير بها الدوري القطري الذي نراه متطورا ونال نصيبه من الاهتمام الاعلامي. كما ان نقل مبارياته عبر التلفاز سيوفر للجمهور العراقي

فرصة متابعة مستويات لاعبيه وبالأخص مستوى المحترفين العراقيين الذين وجدوا فرصتهم في الاندية القطرية.

لسنا مختلفين

لنعد الى الاجواء التي تسود اسرة الاتحاد العراقي والطريقة التي يصار فيها الى اتخاذ القرارات الحاسمة، فقد سمعنا بعض التذمر من امين سر الاتحاد احمد عباس حول اسلوب العمل الجماعي المغيب وعدم معرفته بالكثير من الخطوات المتعلقة باختيار المدرب الجديد..هل يعني هذا وجود شرخ في العلاقة الاسرية التي تسود الاتحاد؟

- لايوجد اسلوب جماعي تم تغييبه او مصادرته وكل ما في الامر ان الاخ احمد عباس امين سر الاتحاد كان موجودا مع الاولمبي في رحلته الاخيرة الى الدوحة وشكل الاتحاد وفدا من رئيس ونائبي الرئيس والامين المالي لمتابعة التعاقد مع المدرب الجديد وكان هذا الوفد مخولا من قبل الاتحاد لحسم القرارات المهمة في موضوع المدرب الجديد وغيرها من الاستحقاقات التي تخص المنتخب الوطني.

وهل ترى بأن الاتحاد مقصر في عملية دعم خطوات المنتخب الاولمبي وهو يحث الخطى صعوب بكين والمحافظة على الانجاز الذي حققته الكرة العراقية في اولمبياد أثينا عام 2004؟

- لم ولن نقصر في دعم الاولمبي وسائر المنتخبات الوطنية العراقية ومن المؤمل ان يدخل الاولمبي معسكرا تدريبيا في الصين خلال الشهر الحالي استعدادا للمرحلة المقبلة من الادوار المؤدية الى بكين حيث سيسبق المعسكر اللقاء الرابع للاولمبي ضمن تصفيات المجموعة الآسيوية امام منتخب كوريا الشمالية في بيونغ يانغ، في السابع عشر من هذا الشهر. كما ان جميع لاعبي المنتخب الاولمبي المحترفين خارج العراق، ولاعبي الاندية العراقية، بدأوا الالتحاق بفرقهم ونص من جهتنا نضع ثقتنا بالمعالجات التي يقوم بها الجهاز الفني للفريق بقيادة يحيى علوان من اجل تعزيز النتائج الطيبة التي حققها الفريق في المرحلة التي انقضت من التصفيات بما في ذلك اجراء بعض التعديلات على تشكيلة الفريق خلال مرحلة الإياب والاستعانة بعدد من اللاعبين الذين خاضوا مباريات التصفيات في ضوء المستويات التي قدموها في مباريات الذهاب للمجموعة.

وماذا تقول في النهاية؟

- كل الاعتزاز لاسرة «استاد الدوحة» التي بدت اكبر من عمرها نضوجا وجرأة وتألقا وهي تدخل عامها الثالث. وتمنياتي لها بالمزيد من الابداع في سنواتها القادمة للحفاظ على النجاح الذي حققته في تجربتها الفتية.

> مدينون بالكثير لمواقف قطر تجاه الكرة العراقية

التعاقد مع أولسن لم يكن أمراً «مبيتاً» ومتفائلون بنتائجم

بربمدرب ييزنس» وإنها نراهن على التجربة النرويجية



الدرجة الثانية

المرخية اكتسح الشحانية ومعيذر حول خسارته لفوز على الخريطيات

مسلسل الأهداف يواصل حلقاته في كأس الثانية

حول معیذر خسارته بهدفین دون رد الی فوز كبير بنتيجة 2/3 على الخريطيات في المبارأة التي جمعتهما باستاد الدوحة في الاسبوع الثاني لكأس الدرجة الثانية.

أحرز الكسندر الهدف الأول للخريطيات في الدقيقة الرابعة من الشوط الأول وأضاف ادوارد ليونارد الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة 17، وفي الشوط الثاني تمكن جورج كوسي من إحراز الهدف الأول لمعيذر في الدقيقة الثالثة من الشوط الثاني من ركلة جزاء وأضاف أمين المرحوبي هدف التعادل لمعيذر في الدقيقة 27وأحرز حاجى صفر الهدف الثالث لمعيذر في الدقيقة 29 من

وبالنتيجة يحصد معيذر أول ثلاث نقاط له في المنافسة.أما الخريطيات فلا رصيد له حيث كان قد خسر أولى مبارياته في المنافسة بهدفين مقابل هدف أمام الأهلي الهابط من الدرجة الأولي.

واستطاع الخريطيات أن يفرض سيطرته على مجريات الشوط الأول وشن هجمات مكثفة على دفاع معيذر الذي أدى الشوط الأول بطريقة دفاعية ما جعل خط هجومه شبه معزول عن خط الوسط الذي مال كثيراً للدفاع وسهل ذلك كثيراً على وسط الخريطيات الذي أجاد صنع الهجمات بالتمرير للظهيرين ولكن السوانح التي تهيأت لخط هجومه لم تجد المتابعة الدقيقة واستثمار الفرص وتحويلها لأهداف.

هدف الكسندر

وكان هدف الخريطيات الأول الذي أحرزه الكسندر بمثابة دافع معنوى كبير للفريق حيث ارتفعت معنويات اللاعبين وقدموا مباراة سريعة من أجل ادراك الهدف الثاني ليتمكن ادوارد ليونارد من تحقيق ذلك في الدقيقة « 17 ».

أما معيذر فلم يكن مستسلماً حيث ان هجماته المرتدة شكلت خطورة على مرمى الخريطيات وسعى الفريق كثيراً لتذليل الفارق ولكن كل محاولاته لم تكلل بالنجاح خاصة ان دفاع الخريطيات لعب بشكل ضاغط على هجوم معيذر الذي قاده أمين المرحوبي.وتواصل الاداء تباعاً ليهدر معيذر عددا من السوانح بعد أن تحسن مستواه كثيراً بفضل توجيهات مدربه عبد الرحيم طالب الذي وقف على خط الملعب موجهاً لاعبيه طوال الوقت ولكن ذلك الجهد لم يستمر كثيراً حيث أنهى الحكم خميس المري الشوط الأول بفوز الخريطيات على معيذر بهدفين دون رد.

وفي الشوط الثاني كان حماس لاعبي معيذر هو الطاغي على مجريات المباراة حيث شن هجمات مركزة منذ انطلاقة الشوط الثاني وأسفر ذلك الضغط عن ركلة جزاء لصالح معيذر نفذها بقوة جورج كوسي في الدقيقة الثالثة مذللاً الفارق لتصبح النتيجة 1/2 لصالح الخريطيات.

وبسط معيذر سيطرته في الملعب وفرض اسلوبه السريع والضاغط على دفاع الخريطيات الذي فتح عددا من الثغرات بسبب أخطاء فردية ولكن أيضاً لم يستفد هجوم معيذر من هذا الارتباك لدفاع الخريطيات حيث أهدر بعض السوانح أمام المرمى بسبب عدم التركيز والتسديد من مسافات بعيدة والمراوغة غير المجدية.

وفي ذات الوقت كانت هنالك بعض الهجمات للخريطيات تصدى لها حارس معيذر وأخرى حولها الى ضربات ركنية لم يستثمرها هجوم الخريطيات.

وانتظر معيذر حتى الدقيقة 27 من الشوط الثاني ليدرك له أمين المرحوبي التعادل من تسديدة قوية لم تفلح معها كل محاولات حارس الخريطيات في التصدي

هدفان لمعيذر

وبعد الهدف التعادلي لمعيذر أدرك الخريطيات خطورة الموقف والتخوف من الخسارة فأجرى جهازه الفني بعض التبديلات مع التوجيه لظهيرى الجنب بالتحرك وعكس الكرات لخط الهجوم وهو ما حدث لكن أيضاً لم يفلح هجوم الخريطيات في احراز هدف الفوز خاصة ان معيذر واصل لعبه السريع والضاغط على دفاع الخريطيات.

ومن احدى الهجمات المنظمة والسريعة لمعيذر استطاع حاجي صفر إحراز هدف الفوز الثالث لفريقه في الدقيقة 29 من الشوط الثاني من تسديدة خدع بها دفاع الخريطيات. وواصل معيذر هجماته لتعزيز اهدافه بالهدف الرابع ولكن لم يتح له ذلك حيث شن الخريطيات



هجمات متتالية لادراك التعادل ولكن لم يتمكن من ذلك. حتى أعلن الحكم عن نهاية المباراة بفوز معيذر على الخريطيات بثلاثة أهداف مقابل هدفين. أدار المباراة الحكم خميس المري بمساعدة خالد ممدوح وطالب المري وخميس الكواري حكم رابع.

عبدالرحيم طالب:

ويلعب معيذر مباراة مهمة بالنسبة له حيث سيواجه الأهلي الهابط من الدرجة الأولى والساعي للعودة سريعاً الى مكانه الطبيعي بدوري المحترفين وذلك يوم الاثنين القادم في الجولة الثالثة من منافسة كأس الدرجة الثانية وذلك في الساعة الثامنة والنصف مساء.

و في ذات اليوم يلعب مسيمير مع المرخية باستاد سحيم بن حمد بنادي قطر في الثامنة والنصف.

من مباراة الشيحانية والمرخية

المرخية يهزم الشمانية بسداسية

في ثاني مواجهات كأس الدرجة الثانية استطاع المرخية أن يكتسح الشمانية 0/6 في مباراة من طرف واحد تبادل احراز الأهداف كريسيو (هدفين) وجمعة حمزة (هدفین) وهدف لکل من سلمان علي ومحمود

ولم يظهر الشحانية بالمستوى المطلوب لتباعد خطوطه واهتزاز خط دفاعه الذي فشل في التصدي للأهداف الستة التي استقبلتها شباكه.

ويحتاج الجهاز الفنى للشحانية لمضاعفة الجهد خلال الفترة القادمة لتصحيح الاخطاء والارتفاع باللياقة البدنية للاعبيه ووضع التكتيكات الفنية المناسبة قبل بداية دوري أندية الدرجة الثانية حيث إن للفريق طموحات

أما المرخية فأظهر مستوى رائعا حيث لعب الكرة الممرحلة دفاعا ووسطأ وهجوما وشكل ضغطأ متواصلا يلى دفاع الشحانية.

وأشهر الحكم البطاقة الحمراء في وجه راشد عبيد من

وبالنتيجة يكسب المرخية أول ثلاث نقاط له حيث تعتبر المباراة هي الأولى له في المنافسة أمام الشحانية حيث خسر أول مبارياته في الجولة الأولى بثلاثة أهداف نظيفة أمام مسيمير الذي سيلتقى المرخية في الجولة الثالثة من المنافسة يوم الاثنين القادم.

أدار المباراة حسين الشرشني للساحة بمعاونة عبد العزيز الحربي وخالد اليزيدي وطارق مشعل حكم رابع وجاسم الهيل مراقباً للحكام.

حولنا الخسارة إلى فوز وسنصحح الأخطاء

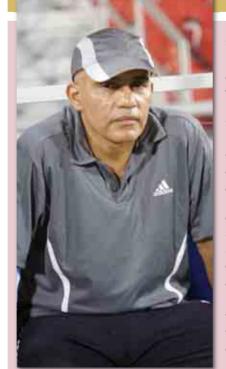
أكد المغربي عبدالرحيم طالب مدرب معيذر أن فريقه استطاع أن يحول خسارته بهدفين في الشوط الأول الى فوز بثلاثة أهداف

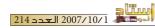
وقال إن فريقه يشارك بمجموعة شابة من أجل التجربة وللخروج بتشكيل مناسب لدورى الدرجة الثانية.

وقال عبدالرحيم طالب إن هنالك العديد من الأخطاء التي حدثت خلال المباراة وخاصة الاخطاء الدفاعية التي أدت الى خسارتنا في الشوط الأول مبيناً أنه سيقوم على تصحيحها خلال تدريبات الفريق

وأكد جمال كدوس مساعد مدرب الخريطيات أن خسارة فريقه تعود إلى عدم الانسجام في خط الدفاع بجانب إهدار فريقه للعديد من السوانح التي كانت كفيلة بأن يخرج الخريطيات فائزاً بنقاط المباراة. وقال إن بعض اللاعبين في فريقه لم ينفذوا طريقة اللعب والخطط التكتيكية بالشكل المطلوب خلال الشوط الثاني

وقال إنه يأمل أن يتحسن المستوى العام للفريق خلال المباراة المقبلة وما يليها من مباريات.وأوضح جمال كدوس أن طموحات فريقه في دوري الدرجة الثانية هذا الموسم كبيرة للغاية وستكون للفريق كلمته في المنافسة.







البلوي يبطل صفقة كالون مع العرباوية!

تداخلت الخطوط والمحاور في صفقة المحترف السيراليوني محمد كالون الذي شهد أغرب صفقة احترافية مع العربي لاسيما بعد ان أسهم هذا التداخل في «نسف» انتقال اللاعب الى العربي ورسم الكثير من علامات الاستفهام التي جعلت من التجربة المذكورة الأكثر غرابة بين مثيلاتها في دوري المحترفين.

ومع ذلك، فإن مسلسل الغرائب التي اعتدنا على سماعها في تعاقدات العديد من الأندية القطرية مع المحترفين خصوصا ممن اعتادوا ان يختاروا دوري المحترفين ليقضوا فيه خريف عمرهم الكروي لم يتوقف!

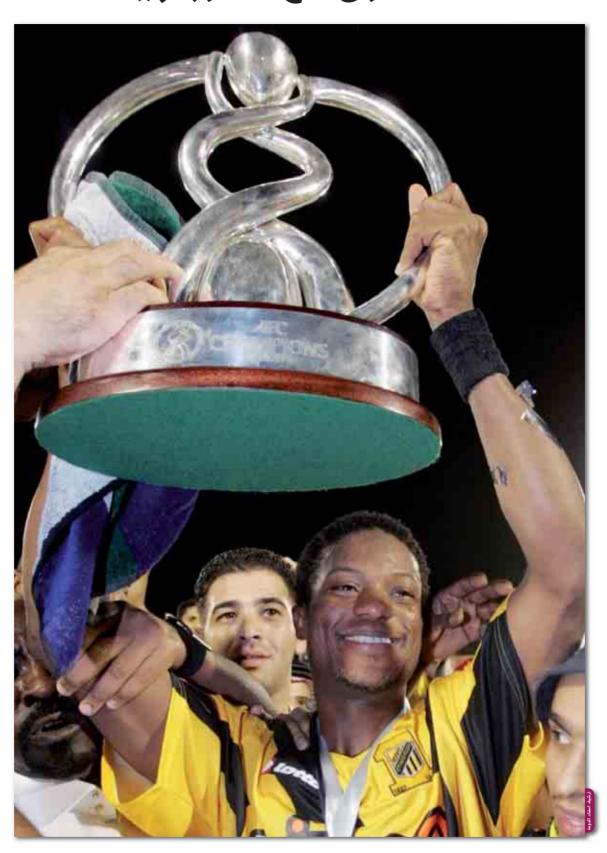
فالعرباوية انتظروا كثيرا قدوم هذا المحترف الشهير ليدعموا ظهورهم في الموسم الحالي وليتجاوزوا به الجدل الذي أثير حول عقودهم الاحترافية في الموسم الماضي فإذا بكالون يتحول الى واحدة من أغرب القصص الاحترافية في الملاعب القطرية بفضل «السيناريو» السريع الذي أسدل به الستار على قصة تواجده.

فالكل يعرف بأن ملف التعاقد مع كالون كان في عهدة لجنة الاحتراف التي تفاوضت معه على الآلية والشروط التي حددت بنود العقد ولم يكن في الأفق ما يشير الى ثمة اختلاف بين الطرفين اذ تم الاتفاق بينه وبين العربي على بنود العقد وبموجب هذه الخطوة حضر كالون للمباشرة بإجراءات الفحص الطبي التي تتم صباحا على ان يتم مساء ابرام العقد لإزالة جميع العقبات التي تحول دون تسجيله في كشوفات العربي، غير ان المنعطف الحاسم الذي حصل للقضية قد تمثل في رفض اللاعب إجراء الفحص دونما مسوغ معقول، وسارع في وضع شروط مالية إضافية جديدة لم يعهدها الطرفان من قبل وهو ما رفضته لجنة الاحتراف، حتى توج هذا المسلسل الغرائبي بخبر مغادرته عائدا الى بلاده دون إبلاغ الإدارة العرباوية التي وجدت نفسها في «مأزق» لم يكن في حساباتها.

الأسف لايكفي!

واذا أردنا ان نقف على حيثيات القضية، فان إدارة العربي وإزاء «المقلب الكالوني» لم يكن أمامها غير ان تبدي أسفها لهذا التصرف غير المسؤول الذي أبداه كالون دون ان تنسى تأكيدها على المضي قدما في توفير البديل الذي يرضي طموحات النادي وجماهيره. لكن هذا الأسف لم يكن يكفي لأن العرباوية كانوا والرغبة الجادة في انحصول على صفقة تتسجم والرغبة الجادة في انقاذ النادي من دوامة التعثر الذي أصاب التعاقد مع المحترفين مع ان المهاجم السيراليوني والبدء بخطوات التعاقد مع المحترف المالي سليمان كيتا ليكون مع المحترف المالي سليمان كيتا ليكون المحترف النالث باعتباره اضافة الى الايراني هادي شكوري والارجنتيني بيسكو.

ولأن أزمة المحترفين مازالت تثير قلق العرباوية، فإن أوساط النادي تنتظر ان يكون كيتا بديلا مناسبا لكالون الذي كان قد أثار جدلا كبيرا عندما أراد العربي التعاقد معه قبل أكثر من أربعة شهور في الاردن بحضور رئيس نادي وفاق سطيف الجزائري الذي كان يلعب فيه، غير أن كيتا فاجأ الجميع بتوقيع كشوفات اللعب مع أجاكسيو الفرنسي، قبل ان يعود الطرفان لاستثناف التفاوض مرة أخرى.





لجنة الاحتراف تجاهلت أزماته السابقة في السجل الاحترافي

مسلسل المستحقات المالية المتأخرة.. نسف كل شيء!

والذي لا اختلاف عليه ان كالون الذي خاض آخر تجربة احترافية في نادي الاتحاد السعودي تحول في الشهور الأخيرة الى مصدر دسم للأخبار الساخنة التي تسابقت على نشرها الصحافة الخليجية في الفترة التي سبقت توجهه الى الدوحة وبرزت انتقادات شتى تتحدث عن عدم استيعاب الجوانب السلبية في صفقة كالون وتغاضي النقاط السوداء التي رافقت تجاربه الاحترافية السابقة بما فيها تلك التي خاض فيها تجربة احترافية مثيرة للجدل مع موناكو الفرنسي قبل ثلاثة مواسم.

هل أخطأت لجنة الاحتراف؟

وقد يكون من المناسب ان نطرح التساؤل المشروع فنقول: هل أخطأت لجنة الاحتراف في الاتحاد القطري عند اطلاعها على جوانب الملف الكامل لهذا اللاعب وهل نست أو تناست ان الاتحاد السعودي الذي اشتراه من موناكو الفرنسي بعقد بلغت قيمته (6) ملايين يورو كان يعاني الأمرين من مشاكله التي توجت بحصوله على عقوبة الإيقاف بتهمة تعاطي المنشطات قبل أن تتسبب هذه الفضيحة في انتقاله الى موناكو.

ولعل جمهور الاتحاد نفسه لم ولن ينسى مشاكل كالون ومحاولاته الاعتداء على العديد من حكام المباريات المحلية والواقعة الأكثر شهرة من بين هذه الأحداث قد حصلت في مباراة سابقة مع الهلال العام الماضي عندما حاول الاعتداء على حكم المباراة الاسباني لويس مادينا عقب فوز الهلال لولا تدخل مدرب الفريق يومذاك الفرنسي ميتسو الذي أبعد كالون عن المسار الخاص بطاقم التحكيم الاساني...

واذا كان كالون الذي كتب انطلاقته السريعة في دنيا الاحتراف في صفوف عدد من الفرق العربية والعالمية بدأها بفريق تضامن صبور اللبناني ثم انترميلان قبل عشرة مواسم ثم خاض تجربة الإعارة في فرق سويسرية وايطالية قبل اللعب في موناكو الذي يفخر بتسجيل (11) هدفا فيه، قد استطاع ان يحقق النجاح الموعود في اتحاد جدة من خلال بصماته في انتقال الفريق الى الدور ربع النهائي من مسابقة دوري ابطال اسيا التي يحمل لقبها الفريق السعودي، فإن الكثير من المراقبين يرون ان هذا النجاح قد حفز كالون على معاودة الاتصال مع النادي السعودي ومغازلته للانضمام الى صفوفه شريطة ان يتم ذلك بعد حسم المتعلقات المالية. فمصادر مطلعة في اتحاد جدة أبلغت «استاد الدوحة» بان إدارة اتحاد جدة التي يرأسها منصور البلوي بذلت جهداً حثيثاً لاستثمار تعثر انتقال كالون الى العربي من أجل إقناعه بالعودة الى الاتحاد..

وأشارت المصادر الى ان الإدارة الاتحادية دخلت في مفاوضحات جحادة مع اللاعب السيراليوني لكن هذه المفاوضات انهارت بسبب المطالب المالية المستحقة التي يربط كالون بين الإيفاء بها والعودة الى الفريق السعودي. دون أن تخفي هذه المصادر الإشارة الى ان كالون وهو يفتح الخط مع العرباوية كان يتلقى رغبة العين الإماراتي في الانضمام اليه نظير صفقة بلغت (5) ملايين يورو وهو ما رفضه كالون الذي يبدو انه مازال يلعب على حلى «من يدفع أكثر» الذي أسقط الكثير من المحترفين وعجل بنهاية الكثير منهمه.!

يوسف مصطفم

مدافع فريق الاشبال بنادي الريان من مواليد 1993 يتميز بالجدية في الأداء واجادة الرقابة الفردية ومن امنياته اللعب للفريق الأول بناديه والعنابي الكبير ويأمل ان يصل لمستوى فني يؤهله للاحتراف الخارجي ونجمه المفضل محليا عادل لامي نجم منتخبنا الوطني أما الانجليزي اشلي كول فهو نجمه المفضل عالميا وناديه المفضل محليا الريان وعالميا برشلونة.





لاعب الوسط بنادى السيلية

عادل بلدي

لاعب فريق الأمل بنادي الوكرة يجيد اللعب في مركز رأس الحربة ويتمتع بمهارات فردیة عالیة ویتمنی ان یصبح اساسيا بالفريق الاول بناديه والمنتخب ونجمه المفضل محليا يزيد قيسي لاعب الوسط بنادي ام صبلال وعالميا البرازيلي رونالدينهو نجم برشلونة وناديه المفضل محليا الوكرة وعالميا برشلونة الاسباني.



محمد تنتعبات

للأشبال من مواليد 1993 يعد من افضل لاعبي فريقه حيث يجيد اللعب في اكثر من مركز ويتوقع له مستقبل طيب مع ناديه والمنتخب الوطني الذي يتمنى أن يكون أحد لاعبيه في المستقبل ونجمه المفضل محليا المغربي عزيز بن عسكر مدافع ام صلال وعالميا كرنفالو وناديه المفضل محليا الريان وعالميا ريال مدريد.

الاشبال الكروي وتجدر الاشارة الى ان السد هو بطل الدوري في نسخته الماضية بينما الاهلي هو الوصيف وعن المباراة فقد جاءت سداوية لعبا ونتيجة حيث نجح محمد مسفر في ان يضع السد مبكرا في المقدمة بهدفه الاول في الدقيقة 5 ثم تعادل الاهلي بهدفه الوحيد عن طريق اللاعب احمد على لينتهي الشوط الاول بالتعادل 1/1 وفي الشوط الثاني فرض لاعبو السد سيطرتهم مبكرا عقب الهدف الثاني لهلال محمد (4) والهدف الثالث لصالح بدر (48) وكان لهذين الهدفين المبكرين اثرهما السلبي على نفوس لاعبي الاهلي ليضيف محمد مسفر الهدف الثاني له والرابع للسد (50)

ضمن لقاءات الجولة الاولى من دوري الاشبال الكروي

اقيمت 5 مباريات اسفرت نتائجها عن فوز السد على

الاهلي 1/6 والغرافة على العربي 2/3 والريان على الشمال

الخور بهدف دون مقابل والوكرة على 1/2

ام صلال 1/3 وفي أولى المباريات استهل اشبال السد

مشوارهم دفاعا عن اللقب بتحقيق فوز كبير على الاهلى

بنتيجة 1/6 في افتتاح مباريات الجولة الاولى من دوري

وتستمر السيطرة السداوية على المباراة ويتوجها عبد الرزاق

متعب بتسجيل الهدفين الخامس والسادس للسد (75. 64)

وادار اللقاء كل من فيصل عبدالله للوسط والمساعدان علي

الشهراني ونايف الشهراني وراقب المباراة عصام شوقي

من اتحاد الكرة. وفي اللقاء الثاني حقق الريان فوزا صعبا

على الشمال حيث انهى الشوط الاول لصالحه بهدف دون

مقابل للاعب صالح محمد مبخوت (26) وفي الشوط الثاني

اضاف محمد مذكر الهدف الثاني (48) وقلص مبارك سنان

الفارق للشمال مسجلا الهدف الوحيد (50) ليحصل الريان

على أول ثلاث نقاط له بالدوري وادار اللقاء سلمان أحمد

وعاونه للخطوط جمعة بورشيد ومحمد قضائي وراقب الحكام

محمد الدردوري وراقب اللقاء عبدالعزيز الانصاري. اما مباراة

العربي والغرافة فقد كانت من المباريات القوية حيث انتهى

شوطها الاول بتعادل الفريقين 2/2 وكان العربي قد تقدم

بهدفه الاول عن طريق طلال عبد الحميد (6) وعبد الرحمن

أحمد (25) بينما سجل فيصل عادل هدفي الغرافة (19 ـ 29)

وفي الشوط الثاني ظل التكافؤ سمة اداء الفريق خلال الربع

ساعة الاولى من هذا الشوط حتى شهدت الدقيقة (70) هدف

الفوز للغرافة الذي جاء بأقدام الهداف فيصل عادل ليسجل

اول حالة هاتريك له ويمنح الغرافة اول فوز له بالبطولة وادار

اللقاء طاقم حكام بقيادة على عيسى والمساعدان طالب المري ونايف المسلماني وراقب الحكام رضا بن رجب وراقب

ومن جانبه فقد حقق الخور فوزا صعبا على قطر بهدف

دون مقابل سجله اللاعب فهد خليل في مباراة متكافئة

بداية قوية للسد حامل اللقب بالفوز على الأهلى ٦/١ بدوري الأشبال الكروي

الثانية بالفوز على الشمانية ٧/٧

مباريات الجولة الثانية

تنطلق غدا مباريات الجولة الثانية من دوري الاشبال لاندية

الدرجة الاولى حيث تقام خمس مباريات وفي اللقاء الاول

سوف يبحث كل من الخور والغرافة عن الفوز الثاني له تمهيدا

للمنافسة على اللقب وتقام المباراة بملعب ام صلال بينما

يأمل العرباوية في تعويض خسارتهم الجولة الماضية عندما

يلتقون مع الوكرة بملعب الريان اما السد فسوف يلتقي مع

.. قطر بملعب العربي على امل تحقيق الفوز الثاني بينما يسعى

قطر لتحقيق فوزه الاول عقب خسارته الجولة الماضية من

الخور وسيكون الريان مطالبا بالفوز على ام صلال ليضع

نفسه في المقدمة وتقام المباراة بنادي قطر أما اللقاء الاخير

فهو لقاء الجريحين بين الشمال والاهلي بحثا عن الفوز الاول

وتقام المباراة باستاد الدوحة في الثامنة والنصف مساء بينما

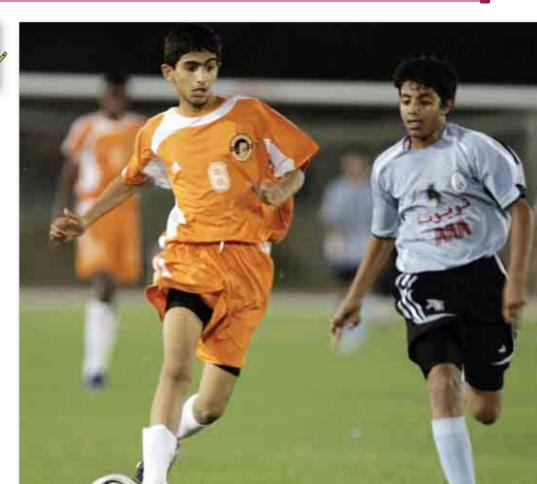
تقام بقية المباريات في تمام الساعة التاسعة مساء.

المرخية يتصدر دوري أشبال

وبدوري الاشبال للدرجة الثانية شهدت الجولة الاولى ثلاثة انتصارات متتالية حيث عبر المرخية مبكرا عن نيته للمنافسة على اللقب بالفوز الكبير الذي حققه على الشحانية بسبعة أهداف نظيفة كان نصيب اللاعب شريف محمد أربعة أهداف بينما سجل عبد العزيز الباكر هدفين ومحمد الزارع هدفا وادار اللقاء على عيسى وعاونه للخطوط على الشهراني ومحمد الشهراني وراقب الحكام محمد الدردور وراقب المباراة عبد الحافظ جعفر مندوب الاتحاد وفي اللقاء الثاني حقق مسيمير فوزا صعبا بهدف وحيد على حساب معيذر سجله اللاعب عبد الله محسن في الدقيقة 73 من عمر الشوط الثاني وادار اللقاء خالد السوىدي وعاونه خالد المير وجمعة بورشيد وراقب المباراة يوسف مبروك من اتحاد الكـــرة وعزز الخريطيات من حظوظه في المنافسة على اللقب بفوز مستحق على السيلية بنتيجة 3/5 في مباراة قوية من الطرفين وتقدم الخريطيات بهدفه الاول عن طريق محمد حسين (20) ثم تعادل محمد شعبان للسيلية (2) ثم نجح الخريطيات في انهاء الشوط الاول لصالحه 1/3 عقب تسجيل ابراهيم محمد وعبد الله محمد هدفين متتاليين للخريطيات «28 ـ 40 ».

وفي الشوط الثاني بكر السيلية بتسجيل هدفه الثاني عن طريق اللاعب حمد سالم (51) الا ان محمد علوي نجح في الحفاظ على فارق الهدفين مسجلا الهدف الرابع للخريطيات (59) ثم تمكن سعود سعدان من تأكيد فوز الخريطيات بتسجيله الهدف الخامس للخريطيات وقبل ان تلفظ المباراة انفاسها تدخل محمد شعبان وسجل الهدف الثاني له والثالث للسيلية لينتهي اللقاء بفوز الخريطيات 3/5 في مباراة مثيرة من الجانبين وادار اللقاء فيصل عبد الله وعاونه للخطوط محمد قضائي وسعيد الشهواني وراقب اللقاء محمد يس مندوب





الغرافة ومعيذر يتصدران دوري الأمل للدرجتين الأولى والثانية





أسفرت مباريات الجولة الاولى من دوري الامل عن تصدر الغرافة لدوري الامل للدرجة الاولى وتصدر معيذر دوري الامل للدرجة الثانية وكان أمل الغرافة قد أمطر شباك الشمال بنتيجة ثقيلة قوامها 13 هدفا دون مقابل وسجل للغرافة كل من عبد الله الدوسري 4 أهداف وحذيفة السالمي 3 أهداف وعمر حارس هدفين ومحمد محجوب هدفين وفرحان عناد هدفين وفي ثاني اللقاءات فاز السد على الاهلي 4/6 وسجل اهداف السد كل من حمد منصور هدفین وجاسم ابراهیم هدفین و عبد الله محمد هدفین بینما سجل للاهلي عبد الله ناصر هدفين وهدف لكل من شاهين محمد وعلي احمد كما حقق الريان فوزه الاول بالدوري على ام صلال بنتيجة المجيد عناد هدفا عيسى هدفين وعبد المجيد عناد هدفا 1/4وصالح راشد الهدف الرابع بينما سجل الهدف الوحيد لام صلال حاشد ثابت.وجمعت المباراة الرابعة الوكرة مع العربي وحقق الوكرة الفوز بنتيجة 2/4 وسجل للوكرة عيسى عبد الله المهيزع هدفين وكل من خليفة حسن وعبد الله محمد هدف وسجل هدفي العربي على بنخشة. وانتهت المباراة الخامسة بالتعادل السلبي بين الخور وقطر.

وبدوري الأمل لاندية الدرجة الثانية تصدر معيذر فرق الجولة الاولى عقب فوزه الكبير على مسيمير بنتيجة 2/9 وسجل لمعيذر كل من سالم محمد 4 اهداف وابا ذر هدفين وحسين محمد هدفين ومطلق سعيد هدفا ولمسيمير عبدالسلام محمد هدفا ومسفر محمد هدفا وفي المباراة الثانية حقق الخريطيات فوزا صعبا على المرخية بنتيجة 1/2 وسجل للخريطيات محمد ناصر وعبد الرحمن عيسى وللمرخية جاسم عبد الكريم كما تمكن السيلية من تحقيق فوز مستحق على الشحانية بنتيجة 1/7 وسجل للسيلية هدفين كل من فهد بريك ومحمد مسلم و ناصر صالح وهدف للاعب سالم على بينما سجل اللاعب عبد الله حمود الهدف الوحيد للشحانية.

الجولة الثانية لأمل الثانية

في اطار مباريات الاسبوع الثاني من القسم الاول بدوري الامل لاندية الدرجة الثانية سوف تقام مساء اليوم 3 مباريات حيث يلتقي في الاولى السيلية مع مسيمير بملعب المرخية في مباراة رض نظريا انها سهلة للسيلية الذي حقق الفوز بسباعية مقابل هدف وحيد في الجولة الماضية على الشحانية بينما خسر مسيمير من معيذر 9/2 بينما تجمع المباراة الثانية معيذر والخريطيات في اقوى المواجهات املا في الانفراد بالصدارة حيث حقق كل منهما الفوز في الجولة الاولى الا أن الافضلية تصب في صالح معيذر الذي يملك خط هجوم قوي بتسجيله 9 أهداف في المباراة الماضية والفائز سوف يعزز كثيرا من حظوظه في الصدارة وسوف تختتم مباريات الجولة الثانية بلقاء الشحانية والمرخية في لقاء الجريحين بحثا عن اول فوز لكل منهما بالبطولة والمباراة يفترض انها متكافئة المستوى بين الفريقين.

مجدي إدريس _تصوير: موهن موهنان



لاعب استباير والمرخية للبراعم مواليد 96 يعد واحدا من اللاعبين الموهوبين لتمتعه بذكاء فطري ويجيد اللعب في اكثر من مركز ويتمنى ان يشارك أخاه على عفيف اللعب بالفريق الاول لمنتخبنا الوطني وناديه المفضل محليا المرخية وعالميا ريال مدريد ونجمه المفضل محليا حسين ياسر وعالميا الارجنتيني ميسى.



ناصر سنكيس

لاعب استباير والشمال للبراعم مواليد 95 يجيد اللعب بالقدم اليسرى وهو واحد من اللاعبين المهاريين ولديه قدرة عالية في الاحتفاظ بالكرة لاجادته المراوغة وقدرته على تغيير اتجاهاته بالكرة ويتمنى ان يصبح لاعبا بصفوف العنابي في المستقبل وناديه المفضل محليا الشمال والسد وعالميا برشلونة ونجمه المفضل محليا فيليبي جورج وعالميا رونالدينهو.



محمد العباسي

لاعب الاهبلي واستباير للبراعم مواليد 1998يجيد اللعب في مركز رأس الحربة وهو من اللاعبين الذين يتوقع لهم مستقبل طيب لتمتعه بالمهارة الفردية والتي تساعده على تسجيل الاهداف وبجانب حبه لكرة القدم هو من هواة السباحة وناديه المفضل محليا الاهلي وعالميا برشلونة ونجمه المفضل محليا حسين ياسر وعالميا رونالدينهو ويتمنى اللعب للعنابي الكبير في المستقبل.



قراءة تحليلية لاداء المنتخب في اللقاء الأول أمام العراقي الشقيق

تسريح اللاعبين أدى لانخفاض المستوى الفني لعنابي الشباب

يلتقي منتخبنا الوطني لشباب الكرة ونظيره المنتخب الإماراتي الشقيق في التاسعة من مساء يوم بعد غد الأربعاء في ثالث مبارياته الودية في اطار استعدادات عنابي الشباب للتصفيات الاسيوية في شهر اكتوبر القادم وكان عنابي الشباب قد خاض من قبل مباراتين وديتين امام المنتخب العراقي انتهت الأولى بخسارة منتخبنا بنتيجة 2/1 ونظرا لظروف الطباعة قبل المباراة الثانية فاننا سوف نلقي الضوء فقط على ماقدمه منتخبنا في اللقاء الاول والذي جاء متوسط المستوى من قبل لاعبينا ونحن هنا لسنا بصدد القاء اللوم على اللاعبين

أو الجهاز الفني ولكننا نسعى لالقاء الضوء على بعض

بادئ ذي بدء يجب ان نعترف بأن تسريح اللاعبين عقب

شتان الفارق

الجوانب السلبية في الاداء والاعداد معا.

بطولة ماليزيا ولمدة شهر قد اثر سلبا على لياقة اللاعبين البدنية والذهنية لأن مباراة العراق الأولى أكدت بما لايدع مجالا للشك ان الفارق كبير بين ماقدمه اللاعبون في بطولة ماليزيا الدولية امام برشلونة والجوفينتس وباريس سان جيرمان ولايمكن لعاقل ان يتصور ان هذا الفارق حدث لمجرد ان الفريق لعب امام العراق بدون حسن الهيدوس وناصر نبيل لاننا لو تعاملنا مع الامر بهذه الصورة فهذا يعني اننا

الانصاري في طريقه لاستعادة خطورته

اسباير 92 يتعادل مع أندرلنت 1/1 ويلتقي لنجبي الدانماركي اليوم

في ختام مباراتيه الوديتين تعادل اسباير 92 مع اندرلخت البلجيكي بهدف لكل منهما في المبارة الثانية بين الفريقين وكان اسباير قد خسر اللقاء الاول بنتيجة 4/1 وقد تحسن اداء لاعبي اسباير كثيرا في اللقاء الثاني وبدوا اكثر رغبة في الفوز على الرغم من ان اندرلخت هو الذي قد بدأ بالتسجيل الا ان لاعبي اسباير نجحوا في خلق اكثر من فرصة للتسجيل لاسيما في الشوط الثاني كما ان عبدالعزيز الانصاري قد بدأ في استعادة الكثير من مستواه المعروف عنه وصادفه سوء حظ عندما لعب الكرة لوب من نصف الملعب خلف الحارس المتقدم لترتد كرته من العارضة الافقية لمرمى اندرلخت كما تحسن اداء على خميس صاحب الهدف الوحيد لاسباير

وايضا احمد علاء الدين عندما شارك في الجهة اليمنى وان كان مطالبا بالتصرف السريع في الكرة ولاسيما عند ارسال الكرات العرضية اما عبد الله معرفية فهو صاحب الاداء الثابت لتميزه بالجدية والرجولة في الاداء ولكني أطالبه بالمزيد من التقدم للمساندة الهجومية والتسديد على المرمى لاسيما وانه يجيد التسديد على المرمى بشكل جيد اما الحارس عبدالعزيز الحرقان رغم الخطأ الساذج الذي تسبب في الهدف الوحيد لاندرلخت الا انه قدم مستوى طيبا ومستواه في تحسن وعليه فقط الاستفادة من الاخطاء ولايوجد لاعب او حارس بلا أخطاء ولكن الافضل دوما هو الاقل اخطاء وكل الامنيات

للحرقان وكل اللاعبين بالتوفيق.

نعترف بفشلنا في تكوين منتخب قادر على المنافسة اسيويا وليس عالميا ومع كامل تقديرنا لقدرات الهيدوس ونبيل لانهما بالفعل لاعبان مؤثران، الا انه هناك اسباب اخرى وراء الصورة الباهتة التي ظهر عليها الفريق امام العراق لاسيما في الشوط الاول.

خطأ التسريح

عقب العودة من ماليزيا تم تسريح اللاعبين لأنديتهم للمشاركة في البطولة التنشيطية وهنا لابد من ملاحظة نقطة هامة وهي ان لاعبي المنتخب قادمون من مشاركة قوية وجاهزية بدنية عالية ليجدوا أنفسهم يتدربون في النادي وسط فروق مختلفة بين الاندية لاسيما وان كل الاندية كانت في بداية الموسم ومازلنا ومن الطبيعي ان لكل مدرب بكل ناد برنامجه التدريبي واحماله البدنية الخاصة به والمرتبطة بظروف لاعبيه في النادي الامر الذي أحدث خللا في اعداد لاعبي منتخب الشباب وبعد ان كانوا جميعا يتدربون كفريق واحد وتم اعدادهم نفسيا وبدنيا في ظل برنامج واحد كان يجب ان يستمر اعدادهم بنفس المستوى وليكن على الاقل لمدة يومين في الاسبوع بدلا من غيابهم عن تجمع المنتخب لمدة شهر كامل بعد بطولة ماليزيا صحيح ان الجهاز الفنى للمنتخب كان يريد ان يمنح اللاعبين فرصة المشاركة في البطولة التنشيطية ليمنح نفسه فرصة اكتشاف عناصر جديدة يدعم بها صفوفه الا ان ذلك اثر سلبا على مستوى اداء اللاعبين الجماعي امام العراق.

التركيز على تصميح الأخطاء

وعودة لمباراة العراق الأولى والتي افرزت بعض السلبيات التي تبدو واضحة في ضعف الرقابة الدفاعية من قبل لاعبينا ومنحهم مهاجمي العراق المساحة والوقت الكافي للاستلام بحرية والتصرف في الكرة بحرية بخلاف فقدان المدافعين للعمق الدفاعي ليس لانهم يلعبون بطريقة 2/4/4 ولكن لانهم يلعبون على خط واحد ولاتوجد تغطية متبادلة بين قلبي الدفاع احمد خليل ومحمد خميس المالكي ولابين احمد خليل وارحمة في اليسار ولابين المالكي وعصام داد في اليمين واجمالا خط الدفاع بحاجة للميل دوما جهة الهجمة وغلق منطقة الـ18 من العمق.

وللامانة اثناء متابعتي لتدريبات منتخبنا عقب لقاء العراق وجدت ان الهولندي تيني قد قام بالتركيز على تلك الجزئية تحديدا وايضا هناك دور هجومي محدود للاعبي الوسط وظهيري الجنب مما أثر سلبا على الاداء الهجومي العام للفريق

اذا مانظرنا إلى اعتماد الفريق على الغزوات الفردية التي يقوم بها رأس الحربة عادل أحمد وهي وان كانت مفيدة من حيث الشكل حيث تخفيف الضغط نسبيا على لاعبينا وتجعل الكرة في حوزتنا في الفترات التي تكون فيها الكرة بحوزة عادل احمد الا ان الجانب السلبي ينحصر في ان اللاعب يعتمد كثيرا على الاداء الفردي ولايوظف قدراته لخدمة الفريق مع العلم بأنه لو فكر في التعاون مع زملائه سوف يوفر كثيرا من جهده وطاقته البدنية وسيخفف من التركيز الدفاعي للخصم عليه وفي النهاية سيكون مردوده اكثر ايجابية.

المنتخبات في المقام الاول

وماأتمناه ان يدرك الجميع سواء الاندية او حتى اسباير ان مصلحة المنتخبات الوطنية يجب أن تأتي في المقام الاول ولابد من تعاون المسئولين بالاندية واسباير مع المنتخبات الوطنية لانني مندهش من أن بعض الاندية تشرك لاعبين من منتخب الشباب مع فرق الناشئين وكأنها تعاقب اللاعب لان المنطق يقول ان الاستعانة يجب ان تكون من الفئة الادنى للاعلى وليس العكس وايضا مدربو فرق الرديف بالاندية عليهم ان يحرصوا على مشاركة لاعبى منتخب الشباب بصورة اساسية بدوري الرديف وذلك لمنح اللاعبين فرص الاستفادة من مباريات قوية وايضا مسئولو اسباير لا أدري سببا لتأخيرهم مشاركة اللاعبين الخمسة الذين تم الاتفاق عليهم بين مدرب المنتخب واسباير لماذا لم يلتحقوا بالمنتخب ويشاركوا مع اللاعبين في التدريبات والمباريات الودية ليتم تهيئتهم نفسيا وفنيا على فكر مدرب المنتخب واذا كانت اسباير ترى ان لديها مباريات ودية فلاعبيها ايضا سوف يشاركون مع المنتخب بمباريات ودية ولكن الفارق ان التحاقهم المبكر بالمنتخب سوف يجعل الاستفادة منهم اكبر لكونهم امضوا مع الفريق وجهازه الفني وقتا اطول ساعدهم على التعرف على اللاعبين وعلى فكر المدرب مما يزيد من تجانسهم ودخولهم فى جو المباريات الرسمية قبل البطولة والخلاصة ان الكل يفترض انه يعمل من اجل صالح المنتخبات الوطنية واعتقد ان الجهاز الفني لمنتخب الشباب مطالب بعقد اجتماع تنسيقي مع مسئولي الاندية واسباير للاتفاق على صيغة مناسبة للمنتخب وليس للطرفين من اجل توفير ظروف اعداد افضل للمنتخب قبل المشاركة الاسيوية حتى لو تطلب الامر ترتيب معسكر داخلي للاعبي الشباب يضم كل اللاعبين الذين يرى الجهاز الفني للمنتخب انه بحاجة اليهم بحيث لايشارك هؤلاء اللاعبون مع انديتهم ولا مع اسباير حتى يتم توفير ظروف اعداد جيدة لمنتخب الشباب نظرا لضيق الوقت!!

كرنفال رياضي كبير في ختـام بطولــة الـ

اختتمت مؤخرا بطولة السد الرمضانية الرابعة لبراعم الكرة واستفرت مباريات اليوم الاخير عن فوز السد مواليد 95 على الوكرة بنتيجة 1/2 بينما تعادل الفريقان 2/2 في فئة البراعم مواليد 96 كما فاز براعم السد مواليد على براعم الوكرة بنتيجة 1/4 وفي فئة

البراعم مواليد 2000/99/98 فاز

السد (أ) على الوكرة (أ) 3 / صفر كما فازالسد (ب) على الوكرة (ب) على وعقب انتهاء المباريات اقيمت مباراة استعراضية بين مدربي واداريي الفرق المشاركة بالبطولة وايضا كان الفوز من نصيب ادرايي ومدربي السد وفي الختام تفضل السيد خالد محمد القمش مدير البطولة ورئيس قطاع البراعم بنادي السد بتكريم الفرق



و356 لاعبا وحصل الاداري حسن البوعينين اداري الوكرة للبراعم مواليد 97 على جائزة افضل اداري بالبطولة وقد تميزت البطولة بالتعاون التام بين كل الاندية المشاركة واللجنة المنظمة للبطولة وبهذه المناسبة توجه خالد القمش مدير البطولة بالشكر لكل الاندية المشاركة مشيرا إلى ان البطولة قد حققت الاهداف المرجوة منها والمتمثلة في توفير عدد كبير من المباريات للاعبين الصغار كما توجه بالشكر لاعضاء مجلس ادارة نادي السد على مايوفرونه دوما من دعم مادي ومعنوي لقطاع البراعم بالنادي باعتباره حجر الاساس لمستقبل الكرة السداوية التي يتطلع المسئولون بالنادي دوما لأن تكون في المقدمة. كما توجه بالشكر الخاص لمحمد

المشاركة حيث تم تكريم 41 مدربا

غانم العلي رئيس جهاز الكرة السداوية على متابعته المستمرة لفعاليات البطولة واهتمامه الكبير بقطاع البراعم بالنادى متمنيا ان يكون الجميع -اداريين ومدربين- عند حسن الظن بهم في الوصول بقاعدة الكرة السداوية لافضل المستويات الفنية.

فئات سنية

بحضور مسئولي اتحاد الكرة واسباير

اليوم مسك الختام لبطولة «سيات الكرة

تختتم اليوم بطولة «استاد الدوحة» الأولى لخماسيات كرة القدم والتي تنظمها «استاد الدوحة» بالتعاون مع اكاديمية التفوق الرياضي اسباير وباشراف الاتحاد القطري لكرة القدم تختتم اليوم فعالياتها باقامة مباراتين تجمع الأولى فريقي الجالية اليمنية والجالية الفلسطينية بينما تجمع المباراة الثانية فريقي الجالية المصرية والجالية السودانية وحسنا فعلت اللجنة المنظمة أن وضعت الفريقين في ختام مباريات البطولة التي اقيمت بنظام الدوري من دور واحد نظرا لما يتمتع به الفريقان من مؤازرة جماهيرية كبيرة بالاضافة إلى وجود مجموعة كبيرة من اللاعبين الجيدين بالفريقين الامر الذي يبشر بامكانية متابعة مباراة قوية ومثيرة من الناحيتين الفنية والجماهيرية لاسيما وان الجاليتين السودانية والمصرية من اكثر الجاليات اهتماما بالانشطة الرياضية ولهما حضورهما القوي سواء في بطولة صالح صقر الرمضانية على مستوى اللاعبين الكبار او في مشاركات الجاليتين في اي مناسبات كروية تحتضنها الدوحة.



وتحظى البطولة في نسختها الأولى باهتمام طيب من المسئولين بـ«استاد الدوحة» انطلاقا من رسالة الجريدة بالاهتمام بالفئات السنية على كل المستويات سواء بالاندية او الجاليات او المدارس من خلال التغطية المتوقعة لدوري المدارس الكروي في نوفمبر القادم كما ان الاهتمام بدا واضحا في توجيه الدعوة لمسئولي اتحاد الكرة واسباير لحضور المباراة النهائية اليوم وحفل التتويج للمشاركة في تكريم الفرق المشاركة بالهدايا العينية والجوائز المادية التي خصصتها الجريدة للفرق الثلاثة الأولى

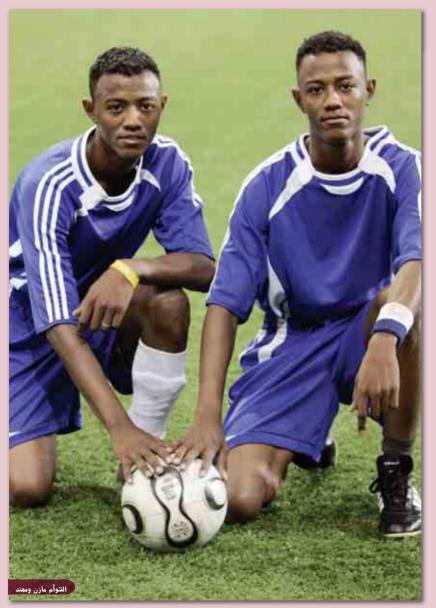
اقتراح للمستقبل

مع شكرنا وتقديرنا للمسئولين باسباير باستضافتهم لفعاليات البطولة الأولى لخماسيات الكرة الا اننا نقترح على اللجنة المنظمة للبطولة أن تقام فعالياتها مستقبلا في الملاعب الخارجية لاكاديمية اسباير لان بطولات الجاليات بشكل عام تحظى بحضور جماهيري مميز وعملية دخول الجماهير لصالة اسباير الداخلية في ظل الاجراءات الامنية لاسباير وعدم السماح لاي مشجع للدخول الا بتقديم بطاقته الشخصية علما بان هناك اولادا صغارا لايحملون بطاقات وكانوا يتمنون متابعة البطولة فضلا عن ان اقامة المباريات بالملاعب الخارجية سوف تمثل عنصر جذب افضل للمزيد من الجماهير بخلاف جماهير الفرق المشاركة.

نجمان من البطولة

خطف التوأم السوداني مازن ومهند أنظار كل متابعي البطولة نظرا لما يتمتع به اللاعبان من موهبة كروية بالاضافة إلى التفاهم الكبير بينهما على الرغم من أن مهند يلعب في الدفاع ومازن في الهجوم الا انهما القاسم المشترك لكل الهجمات السودانية كما انهما من المنافسين على لقب هداف البطولة وستكون مباراة اليوم فرصة لكل الجماهير المتوقع حضورها اليوم ان تستمتع باداء التوأم مازن ومهند وبقية اللاعبين في الفريقين.





مصلحة المنتخبات الوطنية يجب أن تأتي في المقام الأول!!

المالكي في صراع فضائي مع مهاجم عراقي

سد الرمضانية لبراعم الكرة



جولة الدوريات الاوروبية

كرة عالمية

سجل ريال مدريد خال من الهزائم

حافظ ريال مدريد على سجله خاليا من الهزائم في خمس مباريات بفوزه على بيتيس بهدفين نظيفين ليحافظ على المركز الاول في الترتيب العام من بطولة اسبانيا.

واراح مدرب الفريق الالماني برند شوستر مهاجمه الهولندي رود فان نيستلروي واشرك في خط المقدمة راؤول غونزاليز الى جانب الارجنتيني خافيير سافيولا. وصمد بيتيس بقيادة مدربه الارجنتيني هكتور كوبر طويلا امام الهجمات المتلاحقة لريال مدريد قبل ان يحتسب الحكم للاخير ركلة جزاء اثر اعاقة ديفيد ريفاس لراؤول غونزاليز داخل المنطقة فترجمها الاخير بنجاح الى هدف التقدم في الدقيقة السادسة والستين.

وضغط بيتيس في محاولة منه لادراك التعادل وكاد ينجح في مسعاه عندما نفذ هدافه البرازيلي رافايل سوبيس كرة من ركلة حرة تصدت لها العارضة (75)، ثم ناب القائم عن الحارس في ابعاد محاولة خطرة لزميله مارك غونزاليز (76).

وتنفس انصار ريال مدريد الصعداء عندما اضاف المهاجم الاحتياطي البرازيلي جوليو باتيستا الهدف الثاني عندما تلقى كرة خلفية من المالي مامادو ديارا فسددها بطريقة مقصية رائعة قبل نهاية المباراة بخمس

واكد باتيستا الذي كان ريال مدريد يرغب بالتخلي عنه نهاية الموسم الماضي بعد انتهاء فترة اعارته الى ارسنال الانجليزي بأنه يريد اثبات قدرته على اللعب اساسيا في صفوف ريال مدريد وقال في هذا الصدد: «أتدرب حاليا بشكل مكثف لكي اكون في كامل لياقتي البدنية وعندما تسنح لي الفرصة اريد ان اؤكد جدارتي باللعب اساسيا».

وتابع "آمل ان يمنحني المدرب شوستر الفرصة كما يفعل من افراد

الفريق الاَخرين".

وبقي ريال في الصدارة برصيد 13 نقطة بفارق نقطة واحدة عن فياريال وفالنسيا وكلاهما يملك 12 نقطة مقابل 11 نقطة لبرشلونة.

وتابع برشلونة صحوته في الاونة الاخيرة وحقق فوزا عريضا على سرقسطة 4-1 في مباراة كان نجمها المهاجم الارجنتيني ليونيل ميسي الذي نجح في تسجيل هدفين للمرة الثانية على التوالي بعد ثنائيته في مرمى اشبيلية، فأنسى انصار الفريق الكاتالوني غياب النجم البرازيلي رونالدينيو بداعي الاصابة. ومرة اخرى، خيب الفرنسي تييري هنري الامال وقدم مستوى بعيدا جدا عن مستواه المعهود واضاع كما هائلا من الاهداف كانت سترفع غلة فريقه.

يذكر ان برشلونة يعاني من غياب هدافه الكاميروني صامويل ايتو بداعي الاصابة والمتوقع عودته الى الملاعب في مطلع تشرين الثاني/ نوفمبر المقبل.

وعانى فالنسيا لتخطي عقبة خيتافي المتواضع وفاز عليه 2-1 محققا انتصاره الرابع على التوالي.

وسجل الدوليان دافيد سيلفا ودافيد فيا الهدفين علما بان الاخير هو هداف الدوري المحلي الموسم الماضي.

وقاد الدولي الايطالي جيوسيبي روسي فريقه فياريال الى الفوز على راسينغ سانتاندر بهدفين نظيفين فمرر الكرة التي جاء منها الهدف الاول لزميله التركي نهاد قهوجي، قبل ان يضيف الثاني.

وانتقل روسي مطلع هذا الموسم الى فياريال قادما من مانشستر يونايتد وهو يتصدر ترتيب الهدافين برصيد 4 اهداف في خمس مباريات الى جانب خمسة لاعبين اَخرين.



الطالبا

ميلان يواصل مسلسل العروض المخيبة

تابع ميلان بطل اوروبا الموسم الماضي عروضه المخيبة وسقط امام باليرمو 1-2 علما بانه تقدم بهدف للاعب وسطه الهولندي المخضرم كلارنس سيدورف قبل ان يرد الفريق المضيف بهدفين سجلهما ايمو ديانا (73) وفابريتسيو ميكولي في الوقت بدل الضائع، ملحقا ببطل اوروبا الخسارة الأولى هذا الموسم.

وكان ميلان يسعى الى استعادة نغمة الفوز بعد ثلاثة تعادلات متتالية، لكن باليرمو افسد مخططاته. وصرح مدرب ميلان كارلو انشيلوتي بعد المباراة قائلا: "النتيجة مخيبة لكننا لم نكن نستحق الخسارة لاننا كنا الفريق

الافضل طوال الدقائق التسعين كما ان هدف التعادل جاء من لمسة يد واضحة". وكشف نائب رئيس النادي ادريانو غالياني بان خطأ تحكيميا كلف فريقه ثلاث نقاط غالية وقال "دفعنا ثلاث نقاط ثمينة بسبب خطأ تحكيمي، الجميع شاهد لمسة اليد باستثناء الحكم، وهذا عيب".

وتابع "ارتفعت معنويات لاعبي باليرمو بعد التعادل ونجحوا في تسجيل هدف الفوز في الوقت القاتل".

وضرب انتر ميلان بقوة بفوزه الكبير على سمبدوريا –3صفر بفضل تألق مهاجمه السويدي زلاتان ايبراهيموفش الذي سجل هدفين رائعين قبل أن يضيف البرتغالي المخضرم لويس فيغو الهدف الثالث.

وتقاسم الانتر بالتالي صدارة الترتيب مع روما الذي سقط في فخ التعادل الايجابي مع فيورنتينا «2–2».

وخاض روما المباراة في غياب قائده القدير فرانشيسكو توتي لكن لذلك لم يمنعه من التقدم مرتين من دون ان يتمكن من المحافظة عليه.وافتتح البرازيلي مانشيني التسجيل بهدف رائع اثر كرة ساقطة من فوق الحارس الفرنسي المتقدم سيباستيان فري، لكن فريق العاصمة لم ينعم كثيرا بتقدمه لان فيورنيتنا ادرك التعادل مستفيدا من خطأ الحارس البرازيلي الكسندر دوني الذي خرج في توقيت سيئ من مرماه فوصلت الكرة الى اليساندرو غامبيريني الذي سددها من اللمسة الاولى في شباك المضيف واستعاد روما المبادرة في الشوط الثاني بواسطة مهاجمه الفرنسي لودوفيك جيولي الذي سدد من حدود المنطقة في شباك مواطنه فراي.

بيد ان مدافع روما ماتيو فيراري ارتكب خطأ داخل المنطقة ضد كريستيان فييري فانبرى الروماني ادريان موتو لركلة الجزاء بنجاح (80)، رافعا رصيده الى 4 اهداف.وصرح مدرب روما لوتشيانو سباليتي بعد المباراة: "كان بإمكاننا حسم النتيجة في مصلحتنا لو استغلينا الفرص التي سنحت لنا، لكن على العموم، فأنا راض عن أداء فريقي خصوصا في ظل غياب توتي والمدافع البرازيلي جوان". من جهة اخرى، سيخوض فريق نابولي مباراته المقبلة في الدوري الايطالي، دون جمهور بسبب تصرفات انصاره خلال مباراته ضد ليفرنو حسب ما اعلنت رابطة الاندية المحترفة.

وفرضت هذه العقوبة على نابولي العائد مجددا الى دوري الاضواء، بعدما رفع جمهوره شعارات مشينة بحق 4 جمهور ليفورنو في بداية المباراة التي احتضنها ملعبه الشهير "سان باولو"، كما استعمل مفرقعات نارية ورمى زجاجات على ارضية الملعب اصابت احداها مساعد الحكم في صدره.



إنطلترا

مفاجأة من العيار الثقيل في كأس رابطة المحترفين

سجلت مفاجأة من العيار الثقيل في الدور الثالث من مسابقة كأس رابطة الاندية الانجليزية المحترفة تمثلت بخروج مانشستر يونايتد بخسارته على ارضه امام كوفنتري من الدرجة الثانية بهدفين

وغالبا ما تزج الفرق الكبيرة بتشكيلاتها الرديفة في هذه المسابقة التي لا تعني الكثير بالنسبة إليها، لكن على الرغم من ذلك فانه لا يشفع لمانشستر يونايتد خسارته خصوصا انه اشرك بعض لاعبي الصف الاول في الشوط الثاني من دون ان تتغير النتيجة.

وصب مدرب مانشستر يونايتد السير اليكس فيرغوسون جام غضبه على اللاعبين واتهمهم بالتقصير وعدم القيام بواجبهم مؤكدا بأن الخسارة ستكون درسا قاسيا لهم في المستقبل.

في المقابل نجح ارسنال حيث فشل مانشستر يونايتد، لان تشكيلته الرديفة تغلبت على نيوكاسل الذي خاض المباراة بصفوف مكتملة باستثناء غياب المهاجم الدولي مايكل اوين بداعي الاصابة وحسم المباراة في مصلحته بهدفین نظیفین.

واكد مدرب ارسنال الفرنسي ارسىيىن فينغر مرة جديدة بأن سياسة الاعتماد على الناشئين داخل النادي اهم بكثير من انفاق اموال طائلة للتعاقد مع لاعبين يتمتعون بسمعة عالمية.

ورسم تشلسي البسمة مجددا على شفاه انصاره بفوز عريض على هال برباعية نظيفة، ويبقى ان تنتقل عدوى نتائجه في هذه المسابقة الى الدوري المحلي حيث يحتل المركز السادس بعد فشله في الفوز في مبارياته الثلاث الاخيرة حتى انه لم يسجل اي هدف فيها ايضا.



النادي الكاتالوني ضاق من تصرفاته

رونالدينيو يقضي سهراته فى الأندية الليلية ببرشلونة!!

هل اقتربت لحظة الطلاق بين النجم البرازيلي رونالدينيو وناديه الاسباني برشلونة؟ المسألة لم تعد تتعلق بمعرفة ما اذا كان هذا الامر صحيحا ام لا، بل بمعرفة التوقيت الذي سيعلن فيه احد الطرفين التوصل الى اتفاق يقضي بانتقال صانع الالعاب المتألق الى ناد اخر.

والواقع ان مجلس ادارة النادي الكاتالوني ضاق ذرعا بتصرفات النجم البرازيلي في الاونة الاخيرة وخصوصا تردده شبه اليومي على علب الليل حيث يعود الى منزله مع ساعات الفجر الاولى وتأخره عن التمارين وتراجع

كما ان محيط اللاعب وتحديدا مدير اعماله وشقيقه روبرتو اسيس بدأ فعليا البحث عن ناد جديد لرونالدينو يستطيع من خلاله اطلاق مسيرته من جديد، ولم يكن غريبا ان تنقل صحيفة "ذي صن" البريطانية الشعبية عن اسيس قوله بان رونالدينيو تلقى عرضا خياليا من تشلسي الانجليزي يدفع بموجبه النادي اللندني اجرا سنويا يقدر بنحو 17 مليون دولار وهو رقم قياسي علما بان اللاعب الاغلى دخلا في العالم حاليا هو ومواطنه كاكا في صفوف ميلان حيث يتقاضي 10 ملايين دولار سنويا. وعندما سئل اسيس عما اذا كان دخل في مفاوضات مع ميلان او تشلسي من اجل التسريع بانتقال رونالدينيو اجاب بطريقة مبهمة بقوله: "كما هو معروف لدي الكثير من العلاقات مع كثير من رؤساء الاندية، وغالبا ما نناقش امكانية انتقال عدة لاعبين، وبالطبع فان لاعبا مثل رونالدينيو يجتذب الكثير من الاندية الكبيرة".

وفي سؤال مباشر اذا ما كان رونالدينيو في طريقه الى ترك برشلونة اجاب اسيسِ "كل شيء جائز في عالم كرة القدم، يعيش رونالدينيو اوقاتا رائعة في برشلونة، لكنني لا استطيع الجزم بأنه سيبقى هنا طوال

ويستطيع رونالدينيو استغلال بند في العقد الذي يربطه ببرشلونة تحت الفصل السابع عشر والذي يخول اي لاعب قضى خمسة مواسم في صفوف احد الاندية ان يفسخ عقده معه مقابل تعويضات بسيطة يدفعها من جيبه الخاص كي يحرر نفسه ويتمكن من اختيار النادي الذي يريده.

وكانت صحف بريطانية ذكرت في الايام الاخيرة بأن شقيق رونالدو توصل الى اتفاق مبدئي مع تشلسي يقضي بانتقال شقيقه الى صفوف الفريق اللندني اعتبارا من الموسم المقبل.

ووجهت الصحف المحلية انتقادات لاذعة لرونالدينيو واتهمته بأنه يمضي اكثر اوقاته في علب الليل غير مكترث بقيادة الفريق الى تحقيق نتائج ايجابية.

وبدا واضحا عدم رضا الجهاز الفني بقيادة المدرب الهولندي فرانك رايكارد عن مستوى رونالدينيو منذ مطلع الموسم الحالي حيث استبدله في ثلاث مباريات متتالية وهو الامر الذي لم يعجب النجم البرازيلي على الاطلاق، كما تم استبعاده عن المباراتين الاخيرتين ضد اشبيلية وضد سرقسطة في الدوري المحلي متذرعا باصابة الاخير وخضوعه للعلاج.

لكن في المقابل وفي خطوة منه للوقوف الى جانب رونالدينيو، وصف رايكارد انتقادات الصحف لنجمه البرازيلي بانها في غير محلها ورفض اي فكرة بالتخلي عنه.

وقال رايكارد: "كل الذين ينتقدون رونالدينيو حاليا نسوا قيمته الفنية العالية، كل لاعب يمر بفترة صعبة فالجميع بشر في نهاية الامر، وإنا واثق بانه عندما يستعيد مستواه الحقيقي ولياقته البدنية سيعود كما كان في السابق، انه لاعب هام جدا بالنسبة الينا".

لكن تصريح رايكارد يتناقض على ما يبدو مع الانذار الذي وجهه مجلس ادارة النادي الى رونالدينيو ومفاده ان عليه تغيير سلوكه اذا اراد البقاء في صفوف الفريق الكاتالوني.

ونقلت الصحف المحلية عن مصادر داخل النادي قوله: "وجهت مصادر عليا داخل النادي انذارا شديد اللهجة الى رونالدينيو بعدم الانجرار وراء الحياة الصاخبة"، مذكرة اياه بما حل بالنجم الايرلندي جورج بست والانجليزي بول غاسكوين. وقلل رئيس النادي الكاتالوني جوان لابورتا من اهمية قضية رونالدينيو مطالبا بمساعدة النجم البرازيلي في المحنة التي يمر بها وذلك "كي لا يشعر بانه مستفرد من قبل افراد الفريق او الجهاز الفني"، مؤكدا في الوقت ذاته عدم تلقيه اي عرض رسمي من ميلان او تشلسي للحصول على خدمات رونالدينيو. لكن الصحف المحلية اكدت في الايام الاخيرة بان ايام رونالدينيو في صفوف برشلونة باتت معدودة، مشيرة الى انه في حال عدم انتقاله في فترة الانتقالات في كانون الثاني/يناير المقبل، فانه سيدافع عن الوان ناد اخر لا

في المقابل هاجم مدير اعمال اللاعب وشقيقه روبرتو اسيس الصحف المحلية مؤكدا بانها تلقت الضوء الاخضر من مجلس ادارة النادي لمهاجمة شقيقه من دون اثباتات مؤكدا بان ضمير رونالدينيو مرتاح الى ابعد الحدود وبانه لم يسى ً الى صورة النادي على الاطلاق. وكشف اسيس "يقوم رونالدينيو حاليا بتدريبات مكثفة لاستعادة مستواه المعهود وسنرى ثمرة هذه الجهود قريبا في الملاعب، سيعود اقوى مما كان في السابق".

وقال اسيس: "انها حملة منظمة للنيل من سمعة رونالدينيو واجباره على الرحيل لانها اتت في توقيت واحد ومن معسكر رئيس النادي جوان لابورتا.

وقد يكون اسيس على حق، لان الهولندي الطائر يوهان كرويف لاعب برشلونة ومدربه سابقا، وهو احد اكثر المقربين من رئيس النادي، انتقد هو الاخر رونالدينيو بشدة معتبرا ان برشلونة اهم من اي لاعب. وقال كرويف في انتقاد مبطن "الفريق دائما اهم من اي لاعب، وعندما يتم اختيار التشكيلة الاساسية يصار الى اختيار

وتابع "اذا كان رونالدينو بعيدا عن مستواه ولياقته البدنية، فلا مكان له في التشكيلة الاساسية، هناك لاعبون اخرون يستطيعون القيام بدور رونالدينيو ويبذلون جهودا كبيرة لكي يحصلوا على الفرصة".

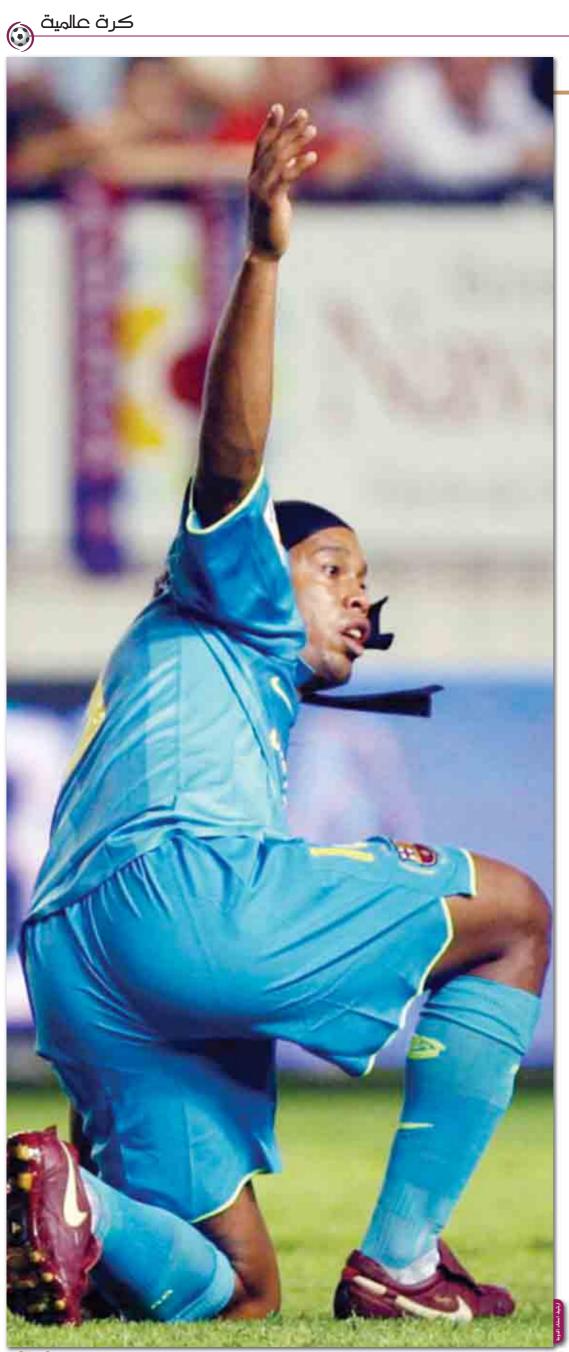
في المقابل، اكد معظم افراد النادي تضامنهم مع رونالدينيو وتحديدا النجم الارجنتيني ليونيل ميسي الذي احتفل بالطريقة ذاتها التي يحتفل بها رونالدينيو عندما يسجل الاهداف، وذلك بعد تسجيله ثنائية رائعة في

وقال ميسي في دفاعه عن رونالدينيو: "لا ادري لماذا يطلق الجمهور المحلي صفارات الاستهجان تجاه رونالدينيو، انه افضل لاعب في العالم وهام جدا بالنسبة الى برشلونة".

اما النجم الفرنسي تبيري هنري المنتقل حديثا الى برشلونة قادما من ارسنال فقال "انه لاعب مدهش، وانا اشعر بلذة عندما العب الى جانبه لان الامر في غاية السهولة معه". وانضم المدافع الايطالي جانلوكا زامبورتا الى جوقة المدافعين عن رونالدينيو بقوله "لا ادري لماذا التدخل في الحياة الشخصية للاعبين، من حق اي لاعب ان يسهر، بالطبع هناك حدود لكل شيء ولا اعتقد بان رونالدينيو قد تخطاها".

يذكر ان رونالدينيو انتقل الى صفوف برشلونة عام 2003 وقاده الى احراز اللقب المحلي مرتين عامي 2005 و2006 والى دوري ابطال اوروبا عام 2006 وتوج في صفوفه افضل لاعب في العالم عام 2005 .

وعموما، فان انتقال رونالدينيو الى ناد اخر قد يصب في مصلحة الطرفين، فمن جهة سيشكل انتقال النجم البرازيلي الى احد الاندية العريقة تحديا جديدا له، في حين سيحصل الفريق الكاتالوني على مبلغ كبير من اجل التخلي عنه خصوصا ان الوقت بات سانحا الان اكثر من اي وقت مضى في ظل تألق الارجنتيني ليونيل ميسي وبزوغ نجم المكسيكي الصاعد جيوفاني دوس سانتوس.



ڪرة عالمية



أبرزها قمة مانشستر وروما

جولة ساخنة وث أبطال أوروبا

تحفل الجولة الثانية من الدور الاول لمسابقة دوري أبطال اوروبا المقررة غدا الثلاثاء وبعد غد الاربعاء بالمباريات الثأرية والساخنة حيث تسعى بعض الاندية خصوصا الكبيرة منها الى تأكيد انتصاراتها في الجولة الاولى وبالتالي استعدادها الجيد لنسخة الموسم الحالي والمنافسة على لقبها في مقدمتها ميلان الايطالي حامله ومانشستر يونايتد وارسنال الانجليزيان وبرشلونة وريال مدريد وفالنسيا الاسبانية، فيما تطمح الاخرى الى تعويض تعثرها ابرزها انتر ميلان بطل الدوري الايطالي وتشلسي وصيف بطل الدوري الانجليزي.

وتتجه الانظار على الخصوص الى ملعب "اولدترافورد" في مانشستر الذي يحتضن مباراة قمة بين مانشستر يونايتد وروما، الى جانب استاد "جوزيبي مياتزا" في ميلانو الذي يستضيف مواجهة انتر ميلان وايندهوفن الهولندي، وملعب ميستالا" في فالنسيا حيث يلتقي اصحاب الارض مع تشلسي.

المجموعة الاولى:

سيكون ملعب "انفيلد رود" في ليفربول مسرحا لمواجهة صاحب الارض وصيف بطل النسخة الاخيرة وبطل العام الماضي مع مرسيليا حامل اللقب عام 1993 وتبدو الفرصة سانحة امام ليفربول لتحقيق الفوز الاول في الدور الاول بالنظر الى النتائج المتواضعة التي حققها الفريق الفرنسي في الدوري المحلي اخرها الخسارة امام

وكان ليفربول انتزع تعادلا ثمينا من بورتو البرتغالي 1-1 في الجولة الاولى. ويضم ليفربول الاسلحة اللازمة لتحقيق الفوز وسيكون لاعبوه مطالبين بتحقيق نتيجة ايجابية لاستعادة نغمة الفوز التي غابت عنهم في المباريات الثلاث الاخيرة (تعادلوا مع بورتسموث وبرمنغهام بنتيجة واحدة صفر – صفر ومع بورتو 1-1).

ويدرك ليفربول جيدا ان اهداره اي نقطة على ارضه قد تكلفه غاليا في التأهل الى الدور الثاني وبالتالي سيسعى الى انتزاع النقاط الثلاث لتعزيز حظوظه في حجز احدى بطاقتي المجموعة مبكرا.

في المقابل، سيحاول مرسيليا مواصلة مشواره الناجح في المسابقة الاوروبية بعد فوزه على بشيكتاش التركي 2 -صفر في الجولة الاولى، بيد ان مهمته لن تكون سهلة امام الهجوم المرعب لليفربول والذي يضم الاوكراني اندري فورونين والاسباني فرناندو توريس والهولندي ديرك كوييت والعملاق بيتر كراوتش.

يذكر ان مهاجم مرسيليا الحالي جبريل سيسيه سبق له ان دافع عن الوان

وفي المجموعة ذاتها، يلتقي بشيكتاش الجريح مع بورتو في قمة لا تخلو من اهمية بالنسبة للفريقين اللذين يتنافسان على البطاقة الثانية للمجموعة بحكم ان ليفربول مرشح فوق العادة لانتزاع الاولى.

يحل تشلسي ضيفا على فالنسيا في مباراة ثأرية بالنسبة الى الاخير الذي خرج العام الماضي من الدور ربع النهائي على يد الفريق اللندني (تعادلا 1–1 ذهابا في لندن وفاز تشلسي 2-1 ايابا في فالنسيا).

ويسعى فالنسيا الى تفادي ما حصل له الموسم الماضي عندما سقط على ارضه امام تشلسي بهدفين للاوكراني اندري شفتشنكو (52) والغاني ميكايل ايسيان (90) مقابل هدف لفرناندو مورينتيس (30)، وهو يمني النفس باستغلال المعنويات المهزوزة لدى لاعبي الفريق الازرق بعد استقالة مدربهم البرتغالي جوزيه مورينيو. بيد ان الفريق الانجليزي لن يكون لقمة سائغة امام فالنسيا الذي عانى الامرين مطلع الموسم الحالي في الدوري المحلي. كما ان الفريق اللندني سيدخل المباراة بمعنويات عالية بحكم تفوقه على الفريق الاسباني الموسم الماضي.

ويعول تشلسي على تشكيلته المدججة بالنجوم وعودة هدافه الدولي العاجي ديدييه دروغبا والمدفعجي فرانك لامبارد. وواجه تشلسي، الساعي الى تعويض تعثره امام روزنبورغ النرويجي 1-1 في الجولة الاولى، صعوبات كبيرة في الاونة الاخيرة بسبب غياب النجمين دروغبا ولامبارد وبالتالي ستكون عودتهما ذات تأثير ايجابي على باقي النجوم خصوصا جو كول والغاني ميكايل ايسيان والعاجي الاخر بونافونتور كالو.

وعانى دروغبا من اصابة في ركبته اليمني، ولامبارد من اصابة تعرض لها خلال التمارين نهاية الشهر الماضي.

وفي المجموعة داتها، يستضيف روزنبورغ شالكه الجريح في مباراة متكافئة. ويدخل روزنبورغ المباراة منتشيا بتعادله مع تشلسي في لندن وهو سيحاول استغلال عاملي الارض والجمهور لكسب النقاط الثلاث والبقاء ضمن دائرة الاندية المنافسة على احدى بطاقتي المجموعة.

المجموعة الثالثة:

يحل ريال مدريد الاسباني ضيفا على لاتسيو الايطالي في مهمة صعبة على الملعب الاولمبي في العاصمة روما.

ويعول ريال مدريد على الاوركسترا الهولندية بقيادة ويسلي شنايدر ورويستون درينثي ورود فان نيستلروي واريين روبن لدك مرمى الفريق الايطالي وتحقيق





أرية في دوري

الفوز الثاني على التوالي في المسابقة.

ويقدم ريال مدريد عروضا رائعة هذا الموسم بقيادة مدربه الالماني بيرند شوستر المعروف باسلوب لعبه الهجومي وهو سيشكل صعوبات كبيرة للاتسيو البعيد عن مستواه الحقيقي هذا الموسم، وفي مباراة ثانية، يلتقي فيردر بريمن الالماني مع اولمبياكوس اليوناني في مباراة سهلة نسبيا للاول.

المجموعة الرابعة:

تبرز المواجهة الثأرية بين سلتيك الاسكتلندي وميلان حامل اللقب في غلاسكو. وكان ميلان حجز بطاقته الى الدور ربع النهائي على حساب سلتيك عندما تعادل معه سلبا في غلاسكو وتغلب عليه 1 –صفر ايابا بهدف للبرازيلي كاكا في الدقيقة (30)».

ويدرك ميلان صعوبة مهمته امام سلتيك خصوصا وان الاخير خسر امام شاختار دونيتسك صفر— 2 في الجولة الاولى وهو سيحاول تحقيق الفوز لتفادي الخسارة الثانية على التوالي وبالتالي يصعب مهمته في المنافسة على احدى بطاقتي المجموعة. لكن ميلان لن يكون سهل المنال بالنسبة الى الاسكتلنديين وان كان يعاني في الدوري المحلي حيث سقط في فخ التعادل في 3 مباريات متتالية. وتختلف المسابقة القارية عن المحلية بالنسبة الى ميلان لأنه ابهر المتتبعين في الجولة الاولى بفوزه على بنفيكا 2—1 في مباراة شهدت سيطرة تامة لاصحاب الارض بقيادة كاكا واندريا بيرلو.

وفي المجموعة ذاتها، لن يتخلى بنفيكا عن النقاط الثلاث عندما يستضيف شاختار دونيتسك. ويعقد بنفيكا بقيادة مدربه الاسباني خوسيه انطونيو كاماتشو، امالا كبيرة على المخضرمين صانع الالعاب مانويل روي كوستا والهداف نونو غوميش.

المجموعة الخامسة:

يحل برشلونة ضيفا على شتوتغارت في مباراة سهلة للضيوف على اعتبار الظهور المتواضع لبطل المانيا في الموسم الجديد ونتائجه المخيبة اخرها الخسارة المذلة امام فيردر بريمن $^{(4-1)}$

ويطمح الفريق الكاتالوني الى مواصلة صحوته بعد فوزه الثمين على اشبيلية 1-2 في قمة الدوري المحلي، علما بأنه بدأ المسابقة الاوروبية بفوز كبير على ليون الفرنسي 3 -صفر. كما ان الفوز قد يزيد ثقة المسؤولين في برشلونة في مدربهم المولندي فرانك رايكارد الذي تراجعت اسممه مطلع الموسم الجديد وسرت شائعات باحتمال الاستغناء عن خدماته وتعويضه بمواطنه يوهان كرويف صانع امجاد برشلونة في التسعينيات.

ويملك برشلونة الاسلحة اللازمة لتحقيق الفوز في مقدمتها صانع العابه البرازيلي رونالدينيو والارجنتيني ليونيل ميسي والفرنسي تييري هنري.

وفي المجموعة ذاتها، يسعى ليون الى تضميد جراحه من خلال التغلب على رينجرز الاسكتلندي المشاكس وبالتالي محو خسارته المذلة امام برشلونة.

ويريد ليون تأكيد جدارته باللقب الفرنسي في السنوات الست الاخيرة وكذا تألقه في المسابقة الاوروبية في العامين الاخيرين.

المجموعة السادسة:

سيكون استاد "اولدترافود" مسرحا لقمة ساخنة وثأرية بين مانشستر يونايتد وروما. وكان مانشستر يونايتد أذل روما 7-1 على الملعب ذاته في اياب الدور ربع النهائى بعدما خسر 1-2 ذهابا في روما.

وكانت خسارة روما هي ثاني اقصى خسارة في تاريخ المسابقة التي بدأت في موسم 1992–1993، والاولى كانت فوز يوفنتوس الايطالي على اولمبياكوس اليوناني 7 –صفر في 10 كانون الاول/ديسمبر عام «2003».

ويدخل مانشستر يونايتد مرشحا بقوة الى تحقيق الفوز بالنظر الى عروضه في الاونة الاخيرة وانتصاراته المتتالية، كما أنه مسلح بعودة نجميه البرتغالي كريستيانو رونالدو وواين روني الى جانب الفرنسي لويس ساها.

والاكيد ان مانشستر يونايتد سيحاول تكرار سيناريو الموسم الماضي عندما حسم نتيجة المباراة في شوطها الاول بتسجيله ثلاثية نظيفة قبل ان يدك الشباك برباعية في الشوط الثاني، واذا كانت الامور تختلف نسبيا هذا الموسم على اعتبار الانطلاقة القوية لروما في الدوري المحلي والمسابقة الاوروبية، فان "الشياطين الحمر" مصممون على تحقيق الفوز لتعزيز حظوظهم في التأهل المبكر الى الدور الثاني.

وفي المجموعة ذاتها، يلتقي الجريحان دينامو كييف الاوكراني مع سبورتينغ لشبونة البرتغالي في مباراة متكافئة.

المجموعة السابعة:

تتجه الانظار الى قمة "جوزيبي مياتزا" في سان سيرو بضواحي ميلانو حيث يلتقي انتر ميلان الايطالي مع ايندهوفن الهولندي. ويدق ناقوس الخطر لدى الفريق الايطالي وتحديدا مدربه روبرتو مانشيني



حيث يبدو ان سنوات العسل التي ربطت بين الفريقين في طريقها الى الطلاق بعد النتائج المتذبذبة التي حققها الفريق هذا الموسم وان كان يضم في صفوفه ترسانة من اللاعبين في مقدمتهم الارجنتينيان هرنان كريسبو وخوليو كروز والسويدي زلاتان ابراهيموفيتش والفرنسي باتريك فييرا والبرتغالي لويس فيغو والصربي ديان ستانكوفيتش.

وطفا اسم مدرب تشلسي الانجليزي المستقيل البرتغالي جوزيه مورينيو على السطح مؤخرا كإمكانية لتعويض مانشيني واكدت تقارير صحفية ان رئيس انتر ميلان ماسيمو موراتي التقى بوكيل اعمال المدرب البرتغالي.

من هنا يدخل انتر ميلان المباراة تحت شعار واحد هو تحقيق الفوز لتفادي اي نكسة جديدة تبخر آماله في المنافسة على لقب المسابقة.

وكان انتر ميلان مني بخسارة امام فنربغشة التركي صفر-1 في الجولة الاولى، وأكد مانشيني نفسه ان فريقه يستحقها.

وفي المجموعة ذاتها، يلعب سسكا موسكو الروسي مع فنربغشة التركي في مباراة متكافئة.

المجموعة الثامنة:

يبدو ارسنال مرشحا فوق العادة للعودة بنقاط مباراته مع ستيوا بوخارست

الروماني بعد العروض الرائعة والانتصارات الكبيرة التي حققها في مبارياته الثلاث الادت

وكشر ارسنال عن انيابه مبكرا هذا الموسم بفوزه الكبير على اشبيلية بطل مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي في العامين الاخيرين والكأس السوبر الاوروبية العام الماضي عندما سحقه 3 —صفر في الجولة الاولى.

ويملك ارسنال بقيادة مدربه الفرنسي ارسين فينفر، تشكيلة مميزة ومتكاملة الخطوط تضم مخضرمين وواعدين اكدوا بما لا يدع مجالا للشك ان رحيل قائدهم الفرنسي تييري هنري الى برشلونة الاسباني ليس له اي تأثير على الفريق بدليل هزهم شباك منافسيه باهداف كثيرة.

ويبقى الدولي الاسباني فرانشيسك فابريغاس العقل المدبر والرابط بين خطي الدفاع والهجوم وهو الممول الرئيسي للمهاجمين التوغولي ايمانويل اديبايور والمهولندي روبن فان بيرسي الى جانب المتألقين البيلاروسي الكسندر هليب والتشيكي توماس روزيكي. وفي المجموعة ذاتها، سيكون اشبيلية مطالبا بتحقيق الفوز على ضيفه سلافيا براغ ان اراد الابقاء على اماله في المسابقة التي يشارك فيها للمرة الاولى في تاريخه.

وتلقى اشبيلية خسارتين قاتلتين امام ارسنال وبرشلونة 1–2 في الدوري المحلي وهو سيحاول وضع حد للنزيف الذي يعاني منه على حساب سلافيا براغ.



فالنسيا يسعى لرد الدين لتشيلسي